Catalogue

DE

LIVRES RARES ET PRÉCIEUX

(ANCIENNES POÉSIES, ROMANS DE CHEVALERIE, CHRONIQUES, ETC.)

PROVENANT DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. LE P. D'E******,

DONT LA VENTE SE FERA LE LUNDI 16 FÉVRIER 1846, ET LES CINQ JOURS SUIVANTS, A SEPT HEURES DE RELEVÉE, RUE DES BONS-ENFANTS, N° 30, MAISON SILVESTRE, SALLE DU PREMIER;

LES ADJUDICATIONS SERONT FAITES

PAR Me REGNARD, COMMISSAIRE-PRISEUR,

RUE CHANOINESSE, N° 11, CLOÎTRE NOTRE-DAME.

A PARIS,

CHEZ SILVESTRE, LIBRAIRE,

RUE DES BONS-ENFANTS, N° 30.

1845.

DE L'IMPRIMERIE DE CHAPELET,
Rue de Vaugirard, 9.

Catalogue

DE

LIVRES RARES ET PRÉCIEUX

(ANCIENNES POÉSIES, ROMANS DE CHEVALERIE, CHRONIQUES, ETC.)

PROVENANT DE LA BIBLIOTHÈQUE

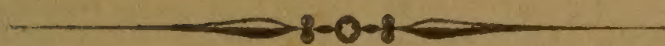
DE M. LE P. D'E******,

DONT LA VENTE SE FERA LE LUNDI 16 FÉVRIER 1846, ET LES CINQ JOURS SUIVANTS, A SEPT HEURES DE RELEVÉE, RUE DES BONS-ENFANTS, N° 30, MAISON SILVESTRE, SALLE DU PREMIER;

LES ADJUDICATIONS SERONT FAITES

PAR Me REGNARD, COMMISSAIRE-PRISEUR,

RUE CHANOINESSE, N° 11, CLOÎTRE NOTRE-DAME.



A PARIS,

CHEZ SILVESTRE, LIBRAIRE,

RUE DES BONS-ENFANTS, N° 30.

1845.

DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET,
Rue de Vaugirard, 9.

Nous avons peu de mots à dire sur la partie de la bibliothèque de M. le prince d'E****** dont nous publions aujourd'hui le catalogue; les acquisitions en sont si récentes que tous les bibliophiles connaissent à l'avance les raretés qui la composent et les sources d'où elles proviennent, depuis la vente Duriez (de Lille) jusques et compris celle de Rich. Heber. Ces curiosités bibliographiques sont d'ailleurs mentionnées au *Manuel** de M. Brunet, et le degré de rareté de chacune d'elles y est si bien apprécié que nous n'avons eu, le plus souvent, qu'à répéter une partie des notes qui les accompagnent, en renvoyant le lecteur à ce guide sûr et indispensable pour les descriptions qui y sont données. Les amateurs pourront donc avoir une entière confiance dans les qualifications *rare, très-rare, extraordinairement rare, unique*, etc., qui s'appliquent à la plupart des articles, et on ne pourra nous reprocher d'exagération, car ces notes sont depuis longtemps consignées dans les différentes éditions du *Manuel;* elles sont donc de notoriété publique, et si nous les

* Quatrième édition originale. *Paris,* 1842-1844, 5 vol. gr. in-8. à 2 colonnes.

avons souvent reproduites, c'est à la fois pour remplir le devoir qui nous était imposé et pour éviter aux acquéreurs des recherches assez longues.

Nous ne craignons pas d'avancer que nous ne connaissons point de catalogue aussi peu volumineux qui présente une réunion plus nombreuse de romans de Chevalerie; la poésie ancienne n'y est pas non plus sans importance, et ces deux classes sont accompagnées de quelques chroniques, qui forment sans contredit un des cabinets les plus curieux comme réunion d'imprimés de notre ancienne littérature.

La condition intérieure des ouvrages est en général très-satisfaisante, étonnante même pour quelques-uns, lorsqu'on réfléchit que, depuis plus de trois siècles, ces productions typographiques ont passé par tant de bibliothèques et dans les mains d'un si grand nombre de lecteurs. Pour ce qui est de la condition extérieure, nous nous contenterons d'annoncer qu'ils sont ou en anciennes reliures très-bien conservées, ou en reliures modernes confectionnées par nos artistes les plus célèbres, qui ont souvent rivalisé de luxe et d'élégance pour contribuer à seconder le goût parfait qui a présidé à la formation de cette précieuse bibliothèque.

N. B. Les titres composés en lettres gothiques indiquent que les ouvrages sont imprimés avec des caractères gothiques, ce qui a évité la trop fréquente répétition de *caractères gothiques* ou de *lettres rondes*.

Catalogue

DE

LIVRES RARES ET PRÉCIEUX

(ANCIENNES POÉSIES, ROMANS DE CHEVALERIE, CHRONIQUES, ETC.),

PROVENANT DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. LE P. D'E******.

THÉOLOGIE.

1. Histoire du Vieux et du Nouveau Testament, enrichie de plus de quatre cents figures. *Anvers*, P. Mortier, 1700, 2 vol. in-fol. mar. v. doubl. de mar. r. dent. tr. d.

Bel exemplaire avant les clous; il est en grand papier, et relié aux armes du comte de Mirabeau.

2. Prophetie de Jesaie de lenfant nouueau ne Jesuchrist. Auec les annotations du docteur de Cleremont. 1527, in-8. régl. v. fauv. fil. tr. d.

Dans le même volume :

Notable et utile traicte du zele et grãt desir q̃ doibt auoir ung vray christien pour garder a Jesuchrist son honneur entier.... 1527.—Finist notable & utile traicte.... Par Guillalme (sic) du molin.... Imprime a Argentine lan 1527. le 28. iour de iannier (sic) de par Jehan Preys imprimeur.

Tresutile traicte du vray regne de antechrist maintenãt reuele et cogneu — Finist le traicte du vray regne de

Lantechrist nouuellemēt reuele imprime a Argentine lan 1527 par Jehan Preus

Le traicte de lutilite et hōneste de mariage. Et sil est licite aux prestres de soy marier — Imprime en Argentine lan 1527 le 4. iour dapuril. par Jehan prüsz.

Le premier de ces quatre traités est imprimé avec les mêmes caractères que les trois derniers; il a donc été imprimé à Argentine, par Jehan Preys, Preus ou Prüsz.

3. Sensuyt la cōsolatiō des pecheurs Autrement dit Belial procureur infernal. — Cy finist le Liure nōme la consolation des poures pecheurs/Faict par maniere de proces mene entre Belial procureur denfer et Jesus.... Et a este translate de latin en francoys par Venerable et discrette personne frere Pierre Ferget.... Et a este iprime a Paris. In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Anc. rel.*

4. Heures de nostre dame en francoys et en latin Imprimees a paris nouuellement — Cy finient les heures en francois Imprimees a Paris pour Anthoine Verard libraire demourant sur le pōt nostre dame.... (sans date) in-8. fig. en bois, mar. r. tr. d.

En vers français, avec le latin en marge. Ces heures sont décrites au *Manuel* (IV, 787). D'après la demeure de Verard, elles ont dû paraître avant 1500.

5. Tortura et crux fidei a Lutherianis sub Germania. *Parrhisijs*, (sine anno), in-8. br.

Réimpression tirée seulement à 36 exemplaires.

SCIENCES ET ARTS.

6. Le liure intitule de bonnes meurs. — Cy fine le liure intitule de bonnes meurs. compile par frere iaques le grant de lordre saint augustin. Imprime a paris par

Pierres levet Lan mil quatre cens lxxxvi. le xxvi Jour de septembre. In-4. à long. lign. mar. bleu, fil tr. d. *Koehler*.

7. Le droict chemin de Lopital / et de ceulx qui en sont possesseurs & heritiers.

— Cy finist le chemin de Lhopital
Ou fortune maine grans et petis
A pied par faulte de cheval
Qui est la fin de gens mal advertis.

(Sans date), in-8. mar. bleu, fil. tr. d.

Préceptes moraux, en prose. Cet exemplaire provient de l'une des ventes de Ch. Nodier.

8. A tresillvstre et pvissante princesse et Dame, Madame Marguerite de France, Royne de Nauarre...., par vng vostre treshũble seruiteur, Iehan Barril marchant de Thoulouze, par vng vray zelle presente, salut et paix. — A Tholose. Mil. cinq cens. XXXV. Pet. in-4. v. ant. tr. d.

Voyez, au sujet de cet ouvrage, devenu fort rare, la note du *Manuel*, I, 252.

9. La nef de sante Avec le gouvernail du corps humain et la condãnacion des bancquetz / a la louenge de Diepte et sobriete / et le traictie Des passions de lame (par Nic. de La Chesnaye). — Cy fine la nef de sante.... Imprime a paris pour Anthoine Verard marchant libraire Demourant a Paris (sans date). In-4. à 2 col. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Thouvenin*.

Cet exemplaire d'un livre fort rare (*Manuel*, III, 502) est fortement piqué de vers. La *Condamnacion des bancquetz* est une moralité en vers, à 38 personnages.

10. Du deuoir d'un Capitaine et chef de guerre. Aussi Du Combat en Camp cloz ou Duel, Le tout faict Latin par Claude Cotereau : et mis en langue Francoyse par Gabriel du Preau. *Poictiers*, 1549, in-4. mar. r. fil. tr. d. *Koehler*.

11. Habiti antichi et moderni di tutto il Mondo, di Ces. Vecellio. *Venetia*, Apresso i Sessa, 1598, in-8. mar. r. tr. d. *Derome*.

Bel exemplaire d'un ouvrage recherché, à cause du grand nombre de figures en bois dont il est orné.

12. Cy commance Le liure du roy modus et de la Royne racio le quel fait mencion cōmant on doit deuiser de toutez manieres de chasses.... — Cy finist ce present liure intitule le liure de modus et de la royne racio Imprime a chambery par anthoyne neyret lan de grace mil quatre cens octante et six le .xx. iour de octobre. In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. r. dent. doubl. de mar. v. large dent. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet*.

Admirable exemplaire, très-grand de marges, de cette première édition, très-rare, et que ne possédait pas M. Huzard.

BELLES-LETTRES.

GRAMMAIRE ET RHÉTORIQUE.

13. Lexique roman, ou Dictionnaire de la langue des Troubadours, comparée avec les autres langues de l'Europe latine, précédé de nouvelles Recherches historiques et philologiques, d'un Résumé de la Grammaire romane, etc.; par Raynouard. *Paris*, Silvestre, 1836-1844, 6 vol. in-8. br.

Exemplaire en papier vélin.

14. Les origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales (par Moisant de Brieux). Avec un vieux manuscrit en vers, touchant l'Origine des Chevaliers Bannerets. *Caen*, J. Cavelier, 1672, in-12, v. fauv. fil.

15. Le grant et vray art de pleine rethorique.... compile et compose par.... maistre Pierre fabri : en son viuant

cure de Meray et natif de Rouen.... ¶ On les vend a Paris.... en la bouticque de Pierre sergent. — ¶ Cy fine.... Nouuellement imprime a Paris le septiesme iour de Nouembre Mil cīq cens .xxxiiii. In-8. v. ant. fil. *Simier*.

POÉSIE.

Poètes latins.

16. La grand nef des fols dv monde, avec plvsievrs satyres. Reueuë nouuellement et corrigee en infiniz lieux, qui la rendent autant plaisante et recreatiue, comme elle est grandement profitable (trad. du latin de Séb. Brandt par J. Droyn). *Lyon*, par Iean d'Ogerolles, 1579, in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. v. dent. tr. d.

17. La grand nef des folles, composee suyuant les cinq sens de nature, selon l'Euangile de Monseigneur S. Matthieu, des cinq vierges qui ne prindrent point d'huylle auec elles pour mettre en leurs lampes (trad. du latin de Ioce Bade par J. Droyn). Auec plusieurs additions nouuellement adioustees par le Translateur. *Lyon*, par J. d'Ogerolles, 1583, in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d.

18. Les paraboles maistre alain (de Lille en Flandres, trad. du latin) en francois. — Cy finist les paraboles maistre alain imprime a paris ce .xx. iour de mars Mil .cccc. quatre vingts et douze par anthoine verard libraire demourant a paris sus le pont nostre dame.... In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Bauzonnet*.

Livre assez rare (*Manuel*; I, 46).

19. La Légende latine de S. Brandaines, avec la traduction inédite en prose et en poésie romanes, publiée par Ach. Jubinal, d'après les manuscrits

de la Bibliothèque du Roi. *Paris*, 1836, gr. in-8. br.

L'un des dix exemplaires en papier de Hollande de cette édition, tirée à petit nombre.

Poètes français.

Histoire et Poésies des Troubadours.

20. Essais historiques sur les Bardes, les Jongleurs et les Trouvères normands et anglo-normands, par de La Rue. *Caen*, Mancel, 1834, 3 vol. gr. in-8. br. en cart. percaline.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

21. Choix des Poésies originales des Troubadours, par Raynouard. *Paris*, imprimerie de Firmin Didot, 1816-1821, 6 vol. gr. in-8. mar. v. a compart. dent. tr. d. *Thouvenin.*

Exemplaire en grand papier vélin (*rare*).

Poétique française, Collections et Poètes français des XIIe, XIIIe, XIVe *et* XVe *siècles.*

22. Lart et science de rhethorique pour faire rigmes et balladès (par Henry de Croy). — Cy finist lart et rhetorique de faire rimes et balades imprime a Paris le dixieme iour de may lan mil quatre cēs quatre vīgs et treize par anthoine Verard libraire. In-fol. v. fauv. dent. tr. d.

23. Les Poètes françois depuis le XIIe siècle jusqu'à Malherbe, avec une notice hist. et littér. sur chaque poète (par M. Auguis). *Paris*, Crapelet, 1824, 6 vol. gr. in-8. br. en cart.

Exemplaire en grand papier vélin.

24. Fabliaux et Contes des Poètes françois des XIe, XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, tirés des meilleurs auteurs, publ. par Barbazan, édition revue par Méon. *Paris*, B. Warée, 1808, 4 vol. — Nouveau

Recueil de Fabliaux et Contes inédits des Poètes français des XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, publ. par Méon. *Paris,* Chasseriau, 1823, 2 vol. Les 6 vol. gr. in-8. fig. br. en cart.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

25. Fabliaux ou Contes, Fables et Romans du XIIe et du XIIIe siècle, traduits ou extraits par Legrand d'Aussy. *Paris,* Renouard, 1829, 5 vol. in-8. fig. br.

Exemplaire en grand papier vélin, avec la suite des figures, épreuves avant la lettre, sur papier de Chine, et les eaux-fortes; et la même suite, épreuves avec la lettre.

26. Du baro mors et vis. — Li molnier de Nemox. — Li neps del pastur. *Paris,* 1832, in-8. br.

Ces trois contes en vers sont publiés comme des productions du XIIe siècle, mais ce sont des pastiches dont M. Ch. J. Richelet est l'auteur. Ces trois pièces n'ont été tirées qu'à 29 exemplaires.

27. Dissertation sur le roman de Roncevaux, par H. Monin. *Paris,* Impr. Roy. 1832, in-8. br.

Cette dissertation n'a pas été mise dans le commerce.

28. La Chanson de Roland ou de Roncevaux, du XIIe siècle, publiée pour la première fois, d'après le manuscrit de la Bibliothèque Bodléienne, par Francisque Michel. *Paris,* Silvestre, 1837, gr. in-8. br.

L'un des quinze exemplaires tirés sur papier de Hollande, avec le *fac-simile* sur VÉLIN.

29. Le Roman de Rou et des ducs de Normandie, par Rob. Wace, publ. pour la première fois, d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, avec des notes par Fréd. Pluquet. *Rouen,* Éd. Frère, 1827, 2 vol. gr. in-8. fig. sur pap. de Chine, br. en cart.

Exemplaire en grand papier de Hollande (*très-rare*). A cet ouvrage sera joint :

Observations philologiques et grammaticales sur le

Roman de Rou, et sur quelques règles de la langue des Trouvères au douzième siècle, par Raynouard. *Rouen*, Éd. Frère, 1829, in-8. pap. de Holl. br.

30. Le Roman de Brut, par Wace, poète du XIIe siècle, publié pour la première fois, d'après les manuscrits des bibliothèques de Paris, avec un commentaire et des notes, par M. Le Roux de Lincy. *Rouen*, Éd. Frère, 1836, 3 vol. gr. in-8. br. en cart.

Exemplaire en grand papier de Hollande, avec les *fac-simile* sur papier de Chine; et les mêmes sur VÉLIN, et coloriés à l'imitation des manuscrits originaux.

31. Tristan, recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à ses aventures, composés en françois, en anglo-normand et en grec, dans les XIIe et XIIIe siècles, publié par Fr. Michel. *Londres*, Guill. Pickering, 1835, 2 vol. in-12, pap. vél. br. en cart. percaline.

32. Lai d'Ignaurès, en vers, du XIIe siècle, par Renaut, suivi des Lais de Melion et du Trot, en vers, du XIIIe siècle, publiés pour la première fois, par MM. Monmerqué et Francisque Michel. *Paris*, Silvestre, 1832, gr. in-8. br.

L'un des quinze exemplaires tirés sur papier de Hollande, avec les deux *fac-simile* sur VÉLIN.

33. Li Romans de Berte aus grans piés, publié pour la première fois, par M. Paulin Pâris. *Paris*, Techener, 1832, in-12, br.

34. Examen critique du Roman de Berte aux grands pieds, par Francisque Michel. *Paris*, 1832, in-12, br.

Tiré à cinquante exemplaires.

35. Li Romans de Garin le Loherain, publié pour la première fois, par M. Paulin Pâris. *Paris*, Techener, 1833-1835, 2 vol. in-12, br.

36. Lai d'Havelok le Danois, XIIIe siècle (publ. par

M. Francisque Michel). *Paris,* Silvestre, 1833, gr. in-8. br. en cart.

Exemplaire tiré sur papier de Hollande.

37. Vers sur la mort, par Thibaud de Marly, imprimés sur un manuscrit de la Bibliothèque du Roi. *Paris,* de l'imprimerie de Crapelet (sans date), gr. in-8. br. en cart.

Exemplaire tiré sur papier de Hollande.

38. Poésies de Marie de France, poète anglo-normand du XIIIe siecle, publiées d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, par B. de Roquefort. *Paris,* Chasseriau, 1820, 2 vol. in-8. d. rel. mar. r. non rogn. *Thouvenin.*

Exemplaire en papier vélin, avec les figures avant la lettre.

39. Roman de Mahomet, en vers, du XIIIe siècle, par Alex. Du Pont, et Livre de la loi au Sarrazin, en prose, du XIVe siècle, par Raymond Lulle; publiés pour la première fois, et accompagnés de notes, par MM. Reinaud et Francisque Michel. *Paris,* Silvestre, 1831, gr. in-8. br.

L'un des quinze exemplaires tirés sur papier de Hollande, avec les deux *fac-simile* sur VÉLIN.

40. Roman du comte de Poitiers, en vers, du XIIIe siècle, publié pour la première fois, et accompagné de notes, par M. Francisque Michel. *Paris,* Silvestre, 1831, gr. in-8. br.

L'un des quinze exemplaires tirés sur papier de Hollande, avec le *fac-simile* sur VÉLIN.

41. Roman de la Violette, ou Gérard de Nevers, en vers, du XIIIe siècle, par Gibert de Montreuil, publié pour la première fois, par M. Francisque Michel. *Paris,* Silvestre, 1834, gr. in-8. br.

L'un des quinze exemplaires sur papier de Hollande, avec les trois *fac-simile* sur VÉLIN; ainsi que les six gravures entourées d'arabesques, tirées aussi sur VÉLIN, et les mêmes six gravures coloriées à l'imitation des anciennes miniatures, et tirées aussi sur VÉLIN.

42. **Roman de Robert le Diable**, en vers, du XIIIe siècle, publié pour la première fois, par M. Trebutien. *Paris,* Silvestre, 1837, in-4. à 2 colon. fig. en bois, cart. percaline, avec étui.

Exemplaire tiré sur VÉLIN.

Roman de Robert le Diable. Même édition que la précédente, in-4. br.

Exemplaire tiré sur papier de Hollande.

43. Roman d'Eustache le moine, pirate fameux du XIIIe siècle, publié pour la première fois, d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale, par Fr. Michel. *Paris,* de l'imprimerie de Firmin Didot frères, 1834, in-8. br.

L'un des quinze exemplaires en papier de Hollande de cette édition, tirée seulement à 110 exemplaires.

44. L'Histoire du châtelain de Coucy et de la dame de Fayel, publ. d'après le Ms. de la Bibl. du Roi, et mise en français par M. Crapelet. *Paris,* de l'imprimerie de Crapelet, 1829, gr. in-8. pap. vél. *fac-simile,* br. en cart.

45. Chansons du châtelain de Coucy, revues sur tous les manuscrits, par Fr. Michel; suivies de l'ancienne musique, mise en notation moderne, par M. Perne. *Paris,* imprimerie de Crapelet, 1830, gr. in-8. pap. vél. br. en cart.

46. Le Roman du Renart, publié par Méon. *Paris,* Treuttel et Würtz, 1826, 4 vol. in-8. fig. avant la lettre et eaux-fortes, d. rel. mar. v. non rogn. — Supplément, variantes et corrections, publ. par P. Chabaille. *Paris,* Silvestre, 1835, in-8. br. avec *fac-simile* sur VÉLIN.

Ces cinq volumes sont tirés sur grand papier de Hollande. Cet exemplaire est enrichi de la copie manuscrite (faite par Méon) d'une branche alors inédite dans les quatre volumes que cet éditeur a publiés, et qui depuis fait partie du Supplément publié par M. Chabaille.

47. Le Rommant de la Rose nouuellement Reueu et

corrige oultre les precedentes Impressions. *Paris*, Galliot du pre, 1529, in-8. mar. v. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Exemplaire grand de marges.

48. Proverbes et Dictons populaires, avec les Dits du Mercier et des Marchands,, et les Crieries de Paris aux XIIIe et XIVe siècles, publ. d'après les manuscrits de la Bibliothèque du Roi, par M. Crapelet. *Paris*, de l'imprimerie de Crapelet, 1831, gr. in-8. br. en cart.

Exemplaire tiré sur grand papier de Hollande.

49. Le pelerinage de lhomme (par Guill. de Guilleville) nouuellemēt imprime a paris ¶ Le quatriesme iour Dauril mil cinq cens et Unze deuāt pasques Pour anthoine Verard — ¶ Cy fine le premier pelerinage qui est de la Vie humaine Imprime nouuellemēt a Paris pour Anthoine Verard.... In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

50. Les faiz maistre alain chartier. — Finissent les faitz/ dictes et ballades maistre Alain chartier Imprimez a paris par Pierre le caron.... (Sans date), in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, dent. doubl. de mar. r. large dent. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet.*

Première et très-rare édition d'Alain Chartier (*Catalogue Revoil*, nº 161).

51. Lestrif de fortune (par Martin Franc). — Fin de lestrif de fortune et Vertu. (Sans lieu ni date), in-fol. à long. lign. mar. n. *Duru.*

Edition extraordinairement rare, et qui, suivant l'auteur du *Manuel* (II, 320), paraît être une production des presses de Lyon antérieure à 1480.

52. Le Pas d'armes de la Bergère, maintenu au tournoi de Tarascon, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque du Roi, par M. Crapelet. *Paris*, de l'imprimerie de Crapelet, 1828, gr. in-8. pap. vél. *fac-simile* color. br. en cart.

53. Bataille de Pontvallain et prise de Vaas (en vers), description extraite du Roman de messire Bertran du Glaiequin, chronique du XIVe siècle (publ. par M. Richelet). *Paris*, Techener, 1831, gr. in-18, pap. vél. cart.

Édition tirée seulement à quinze exemplaires.

Poètes français depuis l'époque de Villon jusqu'au commencement du XVIIe *siècle.*

54. Sensuyt le Jardin de plaisance & fleur de rethoricque contenant plusieurs beaulx liures / comme le donet de noblesse baille au roy Charles .viij. Le chief de ioyeusete / auec plusieurs aultres en grant nombre.... — ¶ Cy finist la table de ce present liure Intitule le Jardin de plaisance / & fleur de Rethoricq. Imprime nouuellement a Lyon par Oliuier Arnollet (sic). In-4. à 2 colon. fig. en bois, v. fauv. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

55. Poésies des XVe et XVIe siècles, publiées d'après des éditions gothiques et des manuscrits. *Paris*, Silvestre, 1830-1832, gr. in-8. (*en livraisons*).

Ce recueil, tiré seulement à cent exemplaires, est composé de quinze pièces (voyez le détail à la page 789 du tome III du *Manuel*). Cet exemplaire est l'un des dix avec le double titre et la figure de la première pièce tirée en rouge.

56. Pièces en vers, reproduites *fac-simile* par le moyen de la lithographie, et tirées sur papier de Chine double. 12 vol. petit in-8. couv. en moire.

Ce recueil, tiré seulement à quarante exemplaires, se compose de :

¶ La vie de saint harenc glorieux martir & cõmẽt il fut pesche en la mer et porte a dieppe. 4 ff.

¶ La fontaine Damours / et la description. 4 ff.

¶ Le banquet des Chambrieres faict aux Estuues. 1541, 8 ff.

¶ Apologie des Chamberieres qui ont perdu leur mariage a la Blancque. 4 ff.

¶ Lheur et guain dune Chambriere qui a mis en la blãque pour son marier/ repliquant a celles qui y ont le leur perdu. 4 ff.

¶ Sermõ ioyeulx de la Pacience des femmes obstinees contre leurs marys/ Fort ioyeulx et recreatif a toutes gens. 4 ff.

¶ Les dictz des bestes & aussi des oyseaulx. 8 ff.

¶ Sẽsuit le testamẽt de taste vĩ roy ds piõs. 4 ff.

¶ Sensuyt vng sermon fort ioyeulx pour lentree de table. Auec graces fort ioyeuses. 4 ff.

¶ Sermon ioyeulx de la vie saint ongnon. Cõment nabuzarden le maistre cuisinier le fist martirer. auec les miracles q̃l fait chascun iour. 4 ff.

¶ Sensuit le sermõ fort ioyeux de sait Raisin. 4 ff.

¶ Nouuelle moralite dune pauure fille villageoise/ laquelle ayma mieux auoir la teste couppee par son pere/ que destre violee par son seigneur. a quatre personnages. 16 ff.

57. Pièces en vers. *Paris,* Techener, 6 brochures in-8.

Réimpressions tirées à soixante exemplaires, dont dix du format in-8. Cette collection est ainsi composée :

¶ Le Banquet des Chambrieres faict aux estuues le ieudy gras. 16 ff.

¶ Monologue nouueau et fort ioyeulx de la Chamberiere desproueue du mal damours. — Histoire pitoyable dung marchand lequel donna dix escus a son varlet pour coucher auec sa femme cependant quil alla coucher auec sa seruante. 12 ff.

¶ Sermon ioyeulx dung fiance qui empronte vng pain sur la fournee a rabattre sur le tems aduenir. 8 ff.

¶ Le plaisant Discours et Aduertissement aux Nouuelles Mariees pour ce bien et proprement comporter la premiere nuict de leurs nopces. 8 ff.

¶ Sensuit le sermon des frappe culz nouueau et fort ioyeulx / ꝛc. — Les estrennes des filles de Paris. 16 ff.

¶ La vraye medecine de Maistre Grimache qui guarit de tous maulx et plusieurs aultres / ꝛc. 16 ff.

58. (Le doctrinal du temps present) par maistre Pierre Michault.

— Vng treppier et quatre croyssans
Par six croix auec six nains faire
Vous ferons estre congnoissans
Sans faillir de mon milliaire (1466, date de la composition de l'ouvrage). (Sans lieu ni date), in-4. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

D'après le *Manuel* (III, 385), cette édition a été imprimée à Lyon vers 1480. Ce bel exemplaire porte la signature de Desportes sur le premier feuillet; la garde porte celle de *Chappuys, Libraire du Roy.*

59. Le doctrinal de Court diuise en douze chapitres selon lordre du doctrinal de maistre Alexandre compose par maistre Pierre Michault.... Imprime nouuellemēt a Genesue. — ¶ Imprime nouuellement a Genesue. (Sans date), in-4. fig. en bois, mar. v fil. tr. d. *Anc. rel.*

Même ouvrage que le précédent (*Manuel*, III, 385).

60. Les lunettes des princes cōposees par noble hōme Jehan meschinot escuier / en son viuant grant maistre dhostel de la royne de frāce. In-4. (sans date), mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

C'est l'édition avec la marque M. H. (reproduite dans le *Manuel*, II, 32).

61. Les Lunettes des Princes. Ensemble plusieurs additions et Ballades par noble homme Jehan Meschinot.... — Cy finissent les lunettes des princes.... et ont este imprimees... Par... pierre Vidoue... Pour honneste personne Galliot du Pre.... M. D. XXVIII. In-8. régl. mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

Jolie édition, rare et fort recherchée (*Manuel*, III, 372).

62. Le liure de matheolus
Qui nous monstre sans varier
Les biens et aussy les vertus
Qui vieignent pour soy marier
Et a tous faictz considerer.
Il dit que lomme nest pas saige
Sy se tourne remarier
Quant prins a este au passaige.
— Pour lay que ie fus mys en sens
Retenez .M. et cinq cens
Je vous prie ostes en huyt
Mettez octobre le tiers iour
Et prenez plaisir et seiour
Tout ainsy comme il sensuyt
¶ Explicit.

(*Paris*, *Vérard*), in-fol. à 2 colon. à 41 lign. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

Composition singulière, mise en vers par J. Le Febvre de Thérouane. Toutes les éditions, et surtout celles in-fol., en sont rares et chères (*Manuel*, III, 319). Ce bel exemplaire provient de la vente de Rich. Heber.

63. Sensuyuent les vigilles de la mort du feu Roy Charles Septiesme.... (par Martial de Paris). — ¶ Imprime a Paris par Jehan du pre demourant aux deux cynes en la grant rue saint iacques le viii. iour de may. Mil .cccc iiiixx. et .xiii. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Le titre et un feuillet sont refaits à la plume (édition très-rare). Cet exemplaire provient de la vente Revoil.

64. Les vigilles de la mort du roi Charles septiesme a neuf pseaulmes et neuf lecons Contenans la cronique les faictz aduenuz durant la vie du dit feu Roy Composees par maistre marcial de Paris dit Dauuergne procureur en parlement. — Imprime a paris par Robert bouchier.... (sans date).

Den achater chascun
son deuoir face

Dedens le pallays
Les vent Guillanme (sic) eustace.

In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. doubl. de mar. r. à compart. dent. tr. d. *Koehler*.

Quoique sans date, c'est la seconde édition ; elle a été copiée sur celle de Pierre Le Caron (*Manuel*, III, 301).

65. Le grant blazon des faulses Amours. Compose par frere Guillaume Alexis religieux de Lyre et prieur de Bussi. ¶ On les vend a Lyon sur le Rosne en la maison de Claude Nourry/ dict le Prince. — ¶ Imprime a Lyon par Claude nourry dit le prince Lan .M. CCCCC .xxix. le .xi. Jour du moys de May. Pet. in-8. mar. bleu, dent. tr. d. *Koehler*.

66. Sensuyuent les Droitz Nouueaulx Auec le debat des Dames/ et des armes Lequeste entre la simple et la rusee/ auec son plaidoye/ La côplaincte de Echo a Narcisus/ ꝛ le reffus ql luy fist auec la mort dicelluy narcis⁹ Et le monologue coqllart/ Auec plusieurs aultres choses fort ioyeuses Compose par maistre Guillaume coquillart/ Official de Reims Lez champaigne. — ¶ Cy finissent les droits nouueaulx/ auec le debat des dames et des armes Imprime nouuellement a Paris en la rue neufue nr̃e Dame a lēseigne saict Jehã baptiste/ Pres saincte Geneuiefue des ardãs. In-4. à 2 colon. mar. r. fil *Anc. rel.*

Dans le même volume :

La belle dame sans mercy (par Alain Chartier). — Explicit. (Sans lieu ni date), 6 ff. — ¶ Le debat de la damoiselle et de la bourgoise nouuellement Imprime a paris tresbon et ioieulx. — ¶ Cy finist le debat de la damoiselle ꝛ de la bourgoise ipime a paris pour guillaume bigneaux demourãt au bout du pôt au meunier. (Sans date), 10 ff.

67. La chasse et le depart damours Faict et Compose par reuerend pere en dieu messire Octauien de sainct gelaiz...

et par noble homme blaise dauriol.... — ℂ Cy fine la chasse et depart damours nouuellement imprime a paris le .xiiiie. iour dauril mil cinq cens et neuf pour Anthoyne Verard.... In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Duru.*

Édition fort rare (*Manuel*, IV, 165).

68. Le Vergier dhonneur nouuellement imprime a paris. De lentreprise et voyage de Napples. Auquel est compris commãt le roy Charles huitiesme de ce nom a banyere desployee / passa et rapassa de iournee en iournee de puis Lyon iusques a napples ⁊ de napples iusques a Lyon ensemble plusieurs autres choses faictes ⁊ composees par.... octauië de sainct Gelais.... In-fol. à 2 colon. fig. en bois, v. fauv. fil.

Belle édition, sans nom d'imprimeur et sans date.

69. Sensieut le temple de mars (par Jehan Molinet). In-fol. mar. r. tr. d. *Duru.*

Édition (très-rare) imprimée à Cologne ou dans la Belgique, vers 1480 (*Manuel*, III, 425). L'exemplaire est d'une conservation parfaite.

70. La cõplainte de Constantinoble composee par Molinet. Et enuoye (sic) aux nobles crestiens. (Sans lieu ni date), in-4. mar. olive, tr. d. *Duru.*

Pièce de 4 ff., en vers.

71. La tersdesiree (sic) et proufitable naissance de tresillustre enfant Charles daustrice filz de monseigneur Larchiduc nostre tresredoubte prince ⁊ seigneur naturel (par J. Molinet). — Imprimez en Vallenchiennes depar Jehan de liege.... In-4. v. fauv. fil. tr. d. *Rel. angl.*

Imprimée vers 1500 (*Manuel*, III, 426). Bel exemplaire de cette pièce rare.

72. Lespinette .du. ieune prince Conquerant Le royaulme de bonne renommee (par Symon Bougouyne) Nouuellement Imprime a Paris. — Cy finist lespinette du ieune prince conquerant le royaulme de bonne re-

nommee Nouuellement compose et imprime a paris le .Vii^e. iour de feurier mil cinq cens et huyt Pour anthoyne Verard marchant libraire demourant audit paris deuāt la rue neufue nostre dame.... In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. citron, fil. tr. d.

Édition fort rare (*Manuel,* II, 204).

73. Le liure de la deablerie (par Eloy Damerval). — ¶ Icy finist la deablerie. In-fol. à 2 colon. mar. bleu, tr. d. *Rel. angl.*

Dans les derniers vers de l'ouvrage, on lit que ce volume a été imprimé à Paris, par Michel Le Noir, en 1508.

74. Sensuyt la grāt diablerie : qui traicte comment sathā fait demonstrance a son Maistre lucifer de tous les maulx que les poures mondains font selon leurs estatz: Vacations : mestiers. et marchandises. Et comment il lestire a dampnatiō par infinies cautelles.... — Cy fine la grant dyablerie Nouuellement īprime a paris par Alain lotrian demourant en la Rue neufue Nostre dame a lenseigne de lescu de France. (Sans date), in-4. à 2 col. fig. en bois, v. fauv. dent. tr. d.

75. La grande danse macabre des hommes et des femmes, historiée et renouvellée de vieux gaulois, en langage le plus poly de nôtre tems. *Troyes,* Jacq. Oudot, in-4. fig. en bois, v. fauv. tr. d.

76. Poésies françoises de J. G. Alione (d'Asti), composées de 1494 à 1520, avec une Notice biographique et bibliographique, par M. J. C. Brunet. *Paris,* Silvestre, 1836, pet. in-8. br.

Exemplaire tiré sur papier de Chine.

77. ¶ Le chasteau de labour (par P. Gringore). — ¶ Le present liure appelle le chasteau de labour a este imprime a Rouen par Jaq̄s le forestier.... Et fut acheue le cinquiesme iour du moys de Nouēbre. Lan de grace Mil Cinq cēs. In-4. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Édition plus rare que les deux qui l'ont précédée (imprimées par Symon Vostre, en 1499 et 1500) *Manuel,* II, 460.

78. La chasse du cerf des cerfz Compose par pierre Gringore. In-4. pap. de Holl. br.

Réimpression *fac-simile* tirée à 42 exemplaires, aux frais et par les soins de MM. V. et G. (Veinant et Giraud), ainsi que les articles portés sous les nos 105, 106, 116, 120, 129, 131 et 132, du présent catalogue.

79. Les folles entreprises qui traictēt de plusieurs choses moralles (par P. Gringore). Imprimees nouuellement a Paris.— ¶ Cy finist le liure des folles entreprises nouuellement Imprime a Paris. (Sans date), in-4. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d. *Rel. angl.*

80. Les fātasies de mere Sote. Imprimees a Paris pour Jehan petit.... Ayant par transport le priuilege dudict mere sotte/ autrement dit Pierre gringore.... (Sans date), in-4. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d. *Rel. angl.*

Le privilége porte la date de 1516.

81. Les menus propos. ¶ Cy finissent les menus propos composez par Pierre Gringore.... Imprime a Paris.... par Gilles Couteau imprimeur Lan mil cinq centz vingt et vng/ le dernier iour de Decembre. In-8. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

On remarque dans ce recueil une pièce intitulée : *Le Testament de Lucifer.*

82. ¶ Contredictz de Sōgecreux (par P. Gringore). ¶ On les vend a Paris.... en la boutique de Galiot du pre.... ¶ Fin des contreditz de Songecreux cōtenans plusieurs abuz en chascun estat de ce monde Nouuellement imprimez a Paris par Nicolas couteau imprimeur pour Galliot du pre.... Et fut acheue dimprimer le second iour du moys de may Lan mil cinq et trente. In-8. v.

83. Le blazon des heretiques (par P. Gringore). *Paris,* Techener, gr. in-8. br.

Réimpression tirée à 66 exemplaires, et publiée par M. Hérisson, à Chartres.

84. Les commandemens de Dieu et du Dyable, auec la remembrance de la Mort. *Paris*, Techener, in-8. pap. vél. br.

Réimpression tirée à 76 exemplaires, dont 5 sur papier vélin blanc.

85. Complainte et enseignements de Francoys Garin. *Paris*, Silvestre, 1832, in-4. br.

Réimpression faite aux frais et par les soins de M. D. de L. (Durand de Lançon), et tirée à 90 exemplaires.

86. Ladvocat des dames de Paris touchant les pardons sainct Trotet. *Paris*, in-16, br.

Réimpression tirée à petit nombre.

87. Le cornement des cornars pour recreer les esperiz ecornifistibulez. In-8. br.

Exemplaire sur vélin; l'édition n'a été tirée qu'à 30 exemplaires.

88. Dyalogue dung Tauernier et dung Pyon en francoys et en latin imprime nouuellement. Gr. in-8. br.

Réimpression faite à Chartres, et tirée à 40 exemplaires.

89. Dialogue du fol et du sage. *Paris*, Silvestre, 1833, in-12, cart. percaline.

L'un des deux exemplaires sur vélin de cette réimpression, tirée à 40 exemplaires.

90. Le liure du faulcon. (Sans lieu ni date), in-4. mar. violet, dent. doubl. de mar. violet, dent. tr. d. *Rel. angl.*

Édition originale, fort rare, et qui paraît avoir été imprimée par Ant. Verard (*Manuel*, III, 155). Elle a servi à la réimpression portée sous le numéro suivant; c'est le seul exemplaire connu de cette édition; il provient de la vente de Richard Heber.

91. Le liure du faulcon. *London*, W. Bulmer, 1817, in-4. pap. vél. br. en cart.

Réimpression tirée à petit nombre pour les membres du *Roxburghe Club*.

92. Cy est le Cheualier aus Dames.
De grant leaultez et prudence

Qui pour garder d to⁹ blasmes
Fait grant prouesse et grāt vaillāce.

— Cy finit le Cheualier aux Dames. Imprime a Mets par maistre Gaspart Hochfeder La vigille de saincte Agathe. Lan. Mil. V^c. et. xvi. In-4. mar. r. tr. d. *Derome*.

Admirable exemplaire d'un livre très-rare, avec la signature de Guyon de Sardière : il vient de la bibliothèque de Girardot de Préfond (note du catal. Pixerécourt, à la vente duquel il a été acquis).

93. Lamoureux transy sans espoir. — Cy finissent les faitz de lamoureux transy (facteur de ce present liure) maistre Jehan bouchet pcureur a poictiers Imprimes a paris par honnorable hōme Anthoine verard.... (Sans date), in-4. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d.

Édition fort rare (*Manuel*, I, 429). Dans le même volume se trouve :

La Fontaine des amoureux (en science).

A la suite :

¶ Comment lacteur fainct personnages estantz en la fontaine des amoureux mondains. Et comment narcisus se plainct.

Terminé par :

¶ Comment lamoureux qui est en la fontaine damours prent congie apres quil sy est baigne.

Ces trois pièces font partie du même ouvrage, car les signatures se suivent de a à l iii ; elles ne portent pas de date, mais elles sont évidemment imprimées avec les mêmes caractères que *l'Amoureux transy* ; elles sont donc aussi sorties des presses d'Anthoine Verard.

94. Les Controuerses des Sexes Masculin et Femenin (par Gratian du Pont).

— Dedans Tholose : imprime entierement
Est il ce liure : sachez nouuellement
Par Maistre Jacques : Colomies surnomme
Maistre imprimeur : Libraire bien fame

. . . .

. . . .

Lan Mil. cinq cens trente et quattre a bon compte
Du moys Januier. trentiesme sans mescompte.

In-fol. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Première édition (*Manuel*, I, 765).

95. Les dictz de Salomon Auecques les respõces de marcon fort ioyeuses. In-8. br.

Fac-simile tiré à 15 exemplaires.

96. Le testament dvng amovrevx qui movrvt par amovr compose novvellement Cest le De profundis des Amoureux. In-16, pap. de Holl. br.

Réimpression tirée à 50 exemplaires.

97. Le doctrinal des noueaulx mariez. — Le doctrinal des nouuelles mariees. 2 part. in-16, br.

Réimpressions tirées à 50 exemplaires.

98. La complainte douloureuse du nouueau marie. (*Paris*, imprimerie de Firmin Didot, 1830), in-8. d. rel. mar. v. *Closs.*

Le seul exemplaire sur VÉLIN de cette réimpression tirée à petit nombre.

99. La complainte douloureuse du nouueau marie. (Même édition que la précédente), pet. in-8. mar. r. dent. non rogn. *Thompson.*

100. La Voye de paradis. — Cy finist la Voye de paradis. (Sans date), in-4. dem. rel. mar. puce. *Simier.*

Réimpression tirée à petit nombre.

101. Le premier (le second et le troisième) livre des visions d'Oger le dannoys av royaulme de Fairie. Imprimé à Paris pour Ponce Roffet dict le Faulcheur.... 1542, pet. in-8. mar. citron, dent. doubl. de mar. v. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Dans le même volume : Le liure des visions fantastiques. Imprimé à Paris pour Ponce Roffet.... 1542. — Le philosophe parfaict (par Fr. Habert).... imprimé à Paris par Ponce Roffet.... 1542, fig. en bois. — Le Temple de Vertu.... imprimé à Paris par Ponce Roffet, 1542, fig. en bois.

102. Poésies de Pernette du Guillet. *Lyon*, de l'imprimerie de Perrin, 1830, in-8. pap. vél. br. en cart. percaline.

Édition tirée à 100 exemplaires.

103. Cantique Destienne Dolet/ prisonnier a la Conciergerie de Paris/ sur sa Desolation et sur sa Consolation. 1546, in-8. br.

Réimpression tirée à petit nombre.

104. Noels nouueaulx, sur le chant de plusieurs belles chansons nouuelles de cette presente annee mil cinq cens LIIII. ℂ Imprime au Mans, 1554, in-12, br.

Réimpression faite au Mans, publiée par M. Ch. Richelet, et tirée seulement à 29 exemplaires.

105. Le debat des lavendieres de Paris, avec leur caquet. *Roven*, Abr. Cousturier, in-12, pap. de Hollande, br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

106. Les presomptions des femmes *Roven*, Abr. Cousturier, in-12, pap. de Hollande, br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

107. Le plaisir des champs, par Cl. Gavchet, ov est traicté de la chasse, et de tout autre exercice recreatif.... *Paris*, Nic. Chesneav, 1583, in-4. mar r.

Première édition. Elle contient des passages qui n'ont pas reparu dans la seconde.

108. Le chevalier sans reproche Iacques de Lalain, par Iean d'Ennetieres. *Tournay*, 1633, pet. in-8. fig. mar. v. à compart. dent. tr. d. *Anc. rel.*

THÉATRE.

109. Miracle de Nostre Dame de Robert le Diable, filz du duc de Normendie, à qui il fu enjoint pour ses meffaiz; qu'il féist le fol sans parler; et depuis

ot Nostre Seignor mercy de li, et espousa la fille de l'empereur; publié pour la première fois, d'après un manuscrit du XIVe siècle, de la Bibliothèque du Roi, par plusieurs membres de la Société des Antiquaires de Normandie. *Rouen*, imprimerie de F. Baudry, 1836, gr. in-8 br.

L'un des dix exemplaires sur papier de Hollande.

110. Le tresexcellēt & sainct mystere du Vieil testament par personnages / ouquel sont contenues les hystoires de la bible.... nouuellement imprime a Paris ❡ Lan mil cinq cens quarante et deux. On les vend a Paris.... par Charles langellier.... ❡ Fin du Vieil testament par personnages.... Nouuellement imprime a Paris par Jehan Real Lan mil cinq cens quarente et deux. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. noir, tr. d. *Duru*.

Édition rare.

111. Le mistere de la conception / Natiuite / mariage / et annonciatiō de la benoiste Vierge Marie. Auec la natiuite de Jesuchrist et son enfance. — Cy finist le mistere de la conception.... Imprime nouuellement a Paris par Alain lotrian. Demourant en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France. (Sans date.)

Senfuit le mistere de la Passion de nostre seigneur Jesuchrist.... Lequel mistere fut ioue a Angiers moult triumphamment / et dernierement a Paris. 1539. —...Nouuellement Imprime a Paris p Alain lotrian.... Lan Mil. V. xxxix.

Senfuit la Resurrection de nostre seigneur Jesuchrist : Par personnages. Comment il sapparut a ses apostres / et a plusieurs aultres et comment il monta es cieulx le iour de son Ascension....—Cy fine le mistere de la resurrection de nostre seigneur Jesuchrist Nouuellemēt imprimee (sic) a Paris par Alain lotrian. Demourant en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France. (Sans date). Ces trois mistères en 1 vol. in-4. mar. noir, tr. d. *Duru*.

112. Lest le mistere de la passion Jesucrist iouee a paris et angiers. — Fin du mistere de la passion nostre seigē (sic) iesucrist Joue a paris derrenierement cest an Mil quatre cens quatre vingtz ⁊ dix imprimee pour Anthoine Verard libraire.... (Sans date), in-fol. à 2 colon. mar. r. doubl. de mar. v. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Édition fort rare (*Manuel*, III, 485).

113. Le mistere de la passion de nostre sauueur ⁊ redēpteur iesucrist auec les adiciōs ⁊ correctiōs faictes par tres-eloquēt ⁊ sciētifiq̄ docteur maistre iehā michel Leql mistere fut ioue a āgiers Lan mil cīq cens et sept Imprime a Paris p iehā trepperel.... — a este imprime ce presēt liure nōme la passion de nostre seign̄r iesucrist par par-sōnaiges A paris/ par Jehan trepperel.... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Anc. rel.*

114. Sensuit le mistere de la Passion de nostre seigneur Jesuchrist Nouuellemēt reueu ⁊ corrige oultre les prece-dentes impressions.... Lequel mistere fut ioue a Angiers moult triumphamment/ et dernierement a Paris 1539. — .... Nouuellement imprimee a Paris par Alain lotrian et Denys ianot.... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, v. fauv. fil. tr. d.

115. Lest le mistere de la resurrection de nostre seigneur iesucrist imprimee (sic) a paris. — Cy finist le mistere de la resurrectiō de nostre seigneur ihesucrist compose par maistre iehan michel. et ioue a angiers triūphāment deuāt le roy de cecile. Imprime a paris pour anthoine Verard.... (Sans date), in-fol. à 2 colon. mar. olive, riches compartiments dorés, doubl. de mar. r. riches compartiments dorés, tr. gauf. et d. *Thouvenin.*

Volume très-rare (*Manuel*, III, 386).

116. Le cry ⁊ proclamation publicque : pour iouer le mistere des Actes des Apostres/ en la Ville de Paris. *Paris,* Denys Ianot, 1541, in-4. pap. de Holl. br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

117. Le premier (et le second) Volume des Catholicques oeuures et Actes des Apostres redigez en escript par sainct Luc.... Auecques plusieurs Hystoires en icelluy inserez des gestes des Cesars. Et les demonstrances des figures de Lapocalipse.... auecqs les cruaultez tant de Neron que dicelluy Domician.... Et ioue par personnages a Paris en lhostel de Flandres Lan Mil Cinq cens. xli. — .... Et fut acheue ledit liure dimprimer le .xxviie. iour de May Lan Mil cinq cens .xli. pour Arnoul & Charles les angeliers freres. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d. *Bozerian jeune.*

Très-bel exemplaire, d'une conservation parfaite, et rempli de *témoins*. Il provient de la vente de M. Duriez, de Lille; depuis il a été renfermé dans un étui à dos de maroquin puce. *Thouvenin.*

118. Lomme pecheur par personnages ioue en la Ville de tours. — A lonneur & a la louẽge de nr̃e seignr̃ ihũcrist... a este fait ce liure appelle lomme pecheur na gueres ioue en la Ville de tours. Et imprime a paris par Anthoine Verard libraire demourant a paris sur le pont nostre dame.... (Sans date), in-fol. à 2 colon. mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

Cette édition, imprimée vers 1494, est regardée comme la première de cette moralité. C'est un livre fort rare (*Manuel*, II, 625). Cet exemplaire provient de la vente de Rich. Heber.

119. Sensuyt la uie de sainct Christofle elegamment composee en rime francoise et par personnages par maistre Cheualet iadis souuerain maistre en telle compositure nouuellement imprimee. — Icy finist le mystere du glorieux sainct christofle compose par personnages et imprime a Grenoble le uingthuit de ianuier lan comptant a la natiuite de nostre seigneur mil cinq cens trente au despens de maistre Anemond amalberti citoyen de grenoble. In-4. à 2 colon. mar. r. tr. d. *Anc. rel.*

Ce volume est un des plus rares de la classe des mystères (*Manuel*, I, 648). Ce bel exemplaire provient de la bibliothèque de M. le comte de La Bédoyère. C'est à tort que l'exemplaire de la vente Soleinne avait été annoncé comme provenant de cette belle bibliothèque.

120. Le mystere de Grisélidis marquis (sic) de Saluses par personnaiges. Nouuellement Imprime a Paris. On les vend a Paris.... par Jehan Bonfons. In-4. à 2 colon. pap. de Hollande, br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

121. Le las damour diuine. — Cy fine le liure du las damours diuine Imprime a paris Par Felix balligault. (Sans date), in-4. mar. r. doubl. de mar. v. à compart. tr. d. *Bauzonnet.*

Superbe exemplaire, le seul connu de cette édition. La bibliothèque théâtrale de M. de Soleinne ne la possédait point.

122. Mystère de saint Crespin et saint Crespinien, publié pour la première fois, par MM. Dessalles et Chabaille. *Paris,* Silvestre, 1836, gr. in-8. br.

L'un des quinze exemplaires tirés sur papier de Hollande, avec le *fac-simile* sur VÉLIN.

123. Moralite tressinguliere et tresbonne Des Blasphemateurs du nom de Dieu: Ou sont contenus plusieurs exemples et enseignemens Alencontre des maulx qui procedent a cause des grans iuremens et blasphemes qui se cômettent de iour en iour Et aussi que la coustume ne vault riês Et quilz finent et fineront tresmal silz ne sen abstinent. Et est ladicte moralite a dixsept personnages. — ℂ Cy finist la Moralite tressinguliere des Blasphemateurs du nom de Dieu.... ℂ Imprimee Nouuellement a Paris pour Pierre sergent.... *Paris,* Silvestre, de l'imprimerie de Crapelet, 1831, in-4. format d'agenda, fig. en bois, d. rel. mar. bleu, non rogné. *Closs.*

Exemplaire imprimé sur VÉLIN. Cette réimpression, *copie figurée,* a été faite aux frais de M. le prince d'Essling, et tirée seulement à 90 exemplaires, dont 4 sur VÉLIN.

Moralite des Blasphemateurs de Dieu. (Même édition que la précédente), mar. r. fil. non rogn. *Closs.*

Exemplaire en grand papier de Hollande.

Moralite des Blasphemateurs de Dieu. (Même édition

que la précédente), mar. r. tr. d. *Imitation de reliure ancienne.*

Cet exemplaire de *mise en train* est de la même hauteur et de la même largeur que l'édition originale possédée par la Bibliothèque royale de Paris (le seul exemplaire connu de cette moralité).

124. Moralite de la Vendition de Joseph.... *Paris,* Silvestre, de l'imprimerie de Crapelet, 1835, in-4. format d'agenda, cart. percaline, avec étui.

Exemplaire tiré sur VÉLIN. Cette réimpression, *copie figurée,* a été faite aux frais de M. le prince d'Essling, et tirée seulement à 90 exemplaires, dont 4 sur VÉLIN.

125. Moralite de Mundus/ Caro/ Demonia. — Farce des deux sauetiers. *Paris,* de l'imprimerie de Firmin Didot. 1827, in-4. format d'agenda, mar. r. dent. tr. d. *Closs.*

Réimpression faite par les soins de M. D. de L. (Durand de Lançon), membre de la Société des Bibliophiles français, et tirée seulement à 100 exemplaires.

126. Moralite de Mundus/ Caro/ Demonia/ a cinq personnages. — Farce des deux sauetiers a trois personnages. *Paris,* Silvestre, 1838, in-4. format d'agenda, cart. percaline, avec étui.

Exemplaire tiré sur VÉLIN. C'est une nouvelle édition (copie figurée), faite par les soins de l'éditeur de la précédente, et tirée à 90 exemplaires.

127. Moralite de Mundus/ Caro/ Demonia/ a cinq personnages. — Farce des deux sauetiers/ a trois personnages. In-4. format d'agenda, br.

C'est la même édition que celle portée sous le numéro précédent.

128. Moralite du mauluais riche et du Ladre/ a douze personnages. *Paris,* Silvestre, 1833, in-12, cart. percaline.

L'un des deux exemplaires sur VÉLIN de cette réimpression tirée à 40 exemplaires.

129. Moralité novvelle tresfrvctvevse, de l'enfant de perdition, qui pendit son pere, et tua sa mere : et

comment il se desespera, à sept personnages. *Lyon,* P. Rigavd, 1608, in-8. pap. de Holl, br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

130. La Farce des Theologastres, à six personnages. *Lyon,* 1830, gr. in-8. pap. vél. br.

Réimpression tirée à 64 exemplaires.

131. Le testament de Carmentrant a .viii. personnaiges, (composé par Abundance). In-8. pap. de Holl. br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

132. Discovrs facetievx des hommes qvi font saller levrs femmes, à cause qu'elles sont trop douces. Lequel se ioue à cinq personnages. *Roven,* Abr. Cousturier, in-12, pap. de Holl. br.

Réimpression tirée à 42 exemplaires.

133. La farce joyeuse de Martin Baton qui rabbat le caquet des femmes : et est à cinq personnages. *Rouen,* Oursel, in-8. br.

Réimpression tirée à petit nombre.

134. Recueil de (74) Farces, Moralités et Sermons joyeux, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale, par MM. Le Roux de Lincy et Fr. Michel. *Paris,* Techener, 1837, 4 vol. gr. in-8. d. rel. mar. r. non rogn. *Bauzonnet.*

Édition tirée à 76 exemplaires. L'un des dix exemplaires tirés sur grand papier de Hollande.

135. Tragédie françoise, à huict personnages : traictant de l'amour d'vn seruiteur enuers sa maitresse, et de tout ce qui en aduint, composée par J. Bretog. *Lyon,* Noel Grandon, 1571, in-12, br.

Réimpression tirée à 60 exemplaires.

136. Le Théâtre de P. Corneille, revu et corrigé, et augmenté de diverses pièces nouvelles. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Holl.* Elzev.), 1664-1676, 5 parties en 5 vol. — Les tragédies et co-

médies de Th. Corneille, reveues et corrigées, et augmentées de diverses pièces nouvelles. ***Suivant la copie imprimée à Paris*** **(*Holl.* Elzev.), 1665-1678, 5 parties en 6 vol. — En tout 11 vol. pet. in-12, fig. mar. bleu, dent. tr. d. *Simier*.**

Cet exemplaire (complet) provient de la vente *Sensier*. En voici la description :

PIERRE CORNEILLE.

Partie I. 8 feuillets préliminaires, contenant le portrait de P. Corneille, le titre gravé, un avis de l'Imprimeur au lecteur, signé A. W., et le titre imprimé avec la date 1664. — *Discours sur l'utilité et des parties du poëme dramatique*, etc., 74 pages. — *Mélite*, 1664, 68 pp. — *Clitandre*, 1664, 60 pp. — *La Vefue*, 1664, 76 pp. — *La Galerie du Palais*, 1664, 76 pp. — *La Suivante*, 1664, 67 pp. — *La Place Royalle*, 1664, 59 pp. — *Médée*, 1664, 56 pp. — *L'Illusion*, 1664, 68 pp. (Chaque pièce contient en outre deux feuillets, l'un pour le titre gravé et l'autre pour le titre imprimé.)

Partie II. Titre gravé et titre imprimé (1664), 2 feuillets. — *Discours de la tragédie*, etc., 92 pp. — *Le Cid*, 1663, 68 pp. — *Horace*, 1663, 64 pp. — *Cinna*, 1663, 60 pp. — *Polyeucte*, 1663, 68 pp. — *Pompée*, 1663, 62 pp. — *Théodore*, 1663, 68 pp. — *Le Menteur*, 1663, 76 pp. — *La Suite du Menteur*, 1663, 80 pp. (Chaque pièce contient en outre deux feuillets, l'un pour le titre gravé et l'autre pour le titre imprimé.)

Partie III. Titre gravé et titre imprimé (1664), 2 feuillets. — *Discours des trois vnitez*, etc., 68 pp. — *Rodogune*, 1663, 66 pp. — *Héraclius*, 1663, 68 pp. — *Andromède*, 1663, 68 pp. — *Don Sanche d'Arragon*, 1663, 68 pp. — *Nicomède*, 1663, 68 pp. — *Pertharite*, 1663, 67 pp. — *OEdipe*, 1663, 68 pp. (Chaque pièce contient en outre deux feuillets, l'un pour le titre gravé et l'autre pour le titre imprimé.)

Partie IV. 6 feuillets préliminaires, y compris le titre gravé, le titre imprimé (1664), et l'Avertissement touchant la tragédie de Sertorius. — *Sertorius*, 1664, 2 ff. et 67 pp. — *La Toison d'Or*, 1662, 5 feuillets préliminaires et 85 pp. — *Sophonisbe*, 1663, 5 ff. prélim. et 64 pp. — *Othon*, 1665, 3 ff. prélim. et 66 pp.

Partie V. *Agésilas*, 1666, 3 ff. prélim. et 76 pp. — *Attila*, 1667, 4 ff. prélim. et 64 pp. — *Tite et Bérénice*, 1671, 71 pp. — *Pulchérie*, 1673, 71 pp. — *Suréna*, 1676, 71 pp.

THOMAS CORNEILLE.

Partie I. 2 ff. prélim. (titre gravé et titre imprimé, avec la date de 1665). — *Les Engagemens du Hazard*, 1662, 1 f. et 80 pp. — *Le feint Astrologue*, 1663, 4 ff. et 87 pp. — *D. Bertran de Cigarral*, 1663, 4 ff. et 90 pp. — *L'Amour à la mode*, 1663, 96 pp. — *Le Berger extravagant*, 1663, 4 ff. et 87 pp. — *Le Charme de la Voix*, 1662, 4 ff. et 82 pp.

Partie II. 2 ff. prélim. (titre gravé et titre imprimé, avec la date

de 1665). — *Le Geolier de soy-mesme*, 1662, 4 ff. et 78 pp. — *Les illustres Ennemis*, 1662, 4 ff. et 78 pp. — *Bérénice*, 1662, 5 ff. et 76 pp. — *Timocrate*, 1662, 6 ff. et 73 pp. — *La Mort de l'empereur Commode*, 1662, 2 ff. et 70 pp. — *Darius*, 1662, 5 ff. et 73 pp.

Partie III. 2 ff. prélim. (titre gravé et titre imprimé, avec la date de 1665). — *Stilicon*, 1662, 5 ff. et 75 pp. — *Le Galand doublé*, 1662, 2 ff. et 82 pp. — *Camma*, 1662, 5 ff. et 73 pp. — *Maximian*, 1662, 5 ff. et 74 pp.

Partie III (suite). *Persée*, 1666, 2 ff. et 68 pp. — *Pyrrhus*, 1666, 79 pp. (Ces deux pièces étant non rognées, ont été reliées à part.)

Partie IV. 2 ff. prélim. (titre gravé et titre imprimé, avec la date de 1676). — *Antiochus*, 1666, 4 ff. et 63 pp. — *Laodice*, 1668, 3 ff. et 62 pp. — *Le baron d'Albikrac*, 1670, 106 pp. — *La comtesse d'Orgueil*, 1671, 5 ff. et 105 pp. — *Théodat*, 1673, 72 pp. — *La Mort d'Annibal*, 1673, 83 pp.

Partie V. 2 ff. prélim. (titre gravé et titre imprimé, avec la date de 1678). — *Ariane*, 1674, 69 pp. — *Circé*, 1676, 124 pp. — *La Mort d'Achille*, 1676, 67 pp. — *D. César d'Avalos*, 1676, 96 pp. — *L'Inconnu*, 1678, 115 pp. — *Le comte d'Essex*, 1678, 69 pp.

MYTHOLOGIE.

137. Boccace de la genealogie des Dieux. — Cy finist Jehan bocace de la genealogie des dieux imprime nouuellemẽt a Paris.... neufuiesme iour de feurier Pour Anthoine Berard demourant a Paris sur le pont nostre dame.... (Sans date), in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. dent. doubl. de mar. citron, à compart. dent. tr. d. *Lewis*.

Superbe exemplaire, imprimé sur vélin, dont toutes les figures sont autant de miniatures, et toutes les lettres initiales en or et en couleur.

ROMANS.

Romans latins, ou leurs traductions.

138. L'amovr de Cvpido et de Psiché mere de volvpté, prinse des cincq et sixiesme liures de la Metamorphose de Lucius Apuleius Philosophe. Nouuellement historiée, et exposée tant en vers Italiens, que François. *Paris*, 1546, De l'Imprimerie de Ieanne de Marnef, vefue de feu Denis Ianot.... Pet. in-8. encadrements et fig. en bois,

mar. bleu, dent. doubl. de mar. r. dent. tr. d. *Koehler*.

Les figures de ce volume rare sont attribuées à Bern. Salomon, dit le petit Bernard.

139. Les sept sages de Rôme. — Cy finist le present liure des sept sages de romme. Jmprime a geneue Lan .M. CCCC. Nonante & huit le .xxi. iour Juillet. In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d. (*Les derniers feuillets sont raccommodés.*)

Édition peu connue (*Manuel*, IV, 259).

140. L'histoire des sept Sages de Rome. Auquel sont contenus plusieurs beaux exemples et enseignement pour instruire toutes personne (sic) à bonnes mœurs.... *Troyes, et se vend à Paris*, chez Ant. de Rafflé, 1682, in-8. mar. v. fig. en bois, tr. d. *Koehler*.

Avec la signature de Guyon de Sardière sur le titre.

141. Singulier et proufitable exemple pour toutes femmes mariees qui veullent (sic) faire leur devoir en mariage enuers dieu et leurs marys et avoir louenge du mõde lystoire de dame grisilidis Jadis marquise de saluces. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d. *Bauzonnet*.

Cette édition rare, sans lieu ni date, est composée de 13 ff. sous les signatures a. et b.iii.

142. La patience griselidis : Marquise de Saluces. — ¶ Cy finist le liure intitule la pacience Griselidis.... Jmprime nouuellemēt a Paris en la rue neufue nostre dame a lēseigne de lescu de France. (Sans date), in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru*.

143. Histoire memorable et delectable à lire à tovtes personnes, en laquelle est contenue la patience de Gryselydis, femme du Marquis de Saluces : Ensemble l'obeissance que doiuent auoir les Femmes enuers leurs mariz. *Paris*, Noël le Coq (sans date), in-8. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

144. L'Histoire de Palanus, comte de Lyon (traduite du latin de Valentinus Barruchius), mise en lumière, jouxte le manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal, par Alf. de Terrebasse. *Lyon*, de l'imprimerie de L. Perrin, 1833, in-8. br. en cart. percaline.

Édition tirée à 120 exemplaires.

Romans français.

Romans de chevalerie.

Introduction.—Recueils.

145. Tables généalogiques des héros des romans, avec un catalogue des principaux ouvrages en ce genre, par M. L. D. (Dutens). *Londres*, Edwards, in-4. pap. vél. d. rel. v. violet, tr. d.

146. Larbre des batailles (par Honoré Bonnor). — Cy finist le liure intitule larbre des batailles imprime a paris le viii. io^r de iuing Mil. cccc. quatre vigtz & treize par anthoine verard libraire.... In-fol. à long. lign. fig. en bois, cuir de Russie, dent. tr. d.

Cet exemplaire (d'une édition rare) est incomplet du premier feuillet (le titre). L'auteur est aussi nommé Honoré Bonet.

147. Larbre des batailles (par Honoré Bonnor). Nouuellement imprime a paris. — ¶ Cy fine le liure intitule larbre des batailles. Imprime a Paris par Michel le noir.... le .xxiiii. iour de Januier. Lan mil cinq cens & cinq. In-4. à long. lign. v. fauv. fil. tr. d.

148. Larbre des batailles (par Honoré Bonnor). — ¶ Cy fine le liure intitule larbre des batailles Imprime a Paris. Le .v. iour de iuillet Mil cinq cens & .xv. Par Michel le noir.... In-4. à long. lign. mar. v. large dent. tr. d.

149. La deuise des armes des Cheualiers de la Table ronde / qui estoient du temps du tresrenōme et vertueux Artus roy de la grant Bretaigne Auec la descriptiō de

leurs armoiries. ¶ On les vend a Paris en la rue saict Jaques a lenseigne de Lelephant deuāt les Mathurins. In-16, blasons, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

150. La devise des armes des chevaliers de la table ronde, lesquels estoyent (du temps) du tres-renommé et vertueux Artus, Roy de la grand Bretaigne. Auec la description de leurs Armoiries. *Lyon*, Par Benoist Rigaud, 1590, in-16, blasons, v. ant. fil. tr. d.

151. La Bibliothèque bleue. *Paris*, Costard, 1775, 4 tom. en 1 vol. gr. in-8. mar. v. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Romans des chevaliers de la Table Ronde.

152. Lhystoire du sainct greaal Qui est le premier liure de la table ronde lequel traicte de plusieurs matieres recreatiues. Ensemble la queste dudict sainct greaal.... — Cy fine le derrenier volume de la queste du sainct greaal.... Nouuellement imprime a Paris. Par Jehan petit Galiot du pre et Michel le noir Libraires demourans a Paris. Le xxv. iour de Septembre Mil cinq cens et seize. 2 tom. en 1 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. fil. doubl. de mar. v. fil. tr. d. *Rel. angl.*

Parmi les romans appartenant à cette classe, celui-ci est un des plus rares et des plus recherchés (*Manuel*, IV, 169).

153. Cest lhystoire du sainct Graal. — Nouuellement imprime a Paris par Philippe Lenoir / mil cinq cents vingt trois. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. noir, tr. d. *Duru.*

154. Le premie (sic) (et le second) volume de merlin et Les prophecies de merlin. — Cy finissent les prophecies merlin nouuellement imprime a paris lan mil .iiij. CCCC. iiij. xx. xviii. pour Anthoine verart.... 3 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Derome.*

Édition la plus recherchée (*Manuel*, III, 365). Bel exemplaire, provenant de la vente de M. Duriez (de Lille).

155. Sensuyt le pmier (et le second) volume de Merlin. Qui est le premier liure de la Table ronde. Auec plusieurs choses moult recreatiue (sic). = Sensuit les pphecies de Merlin. — ℂ Cy finent les prophecies de Merlin Nouuellement imprimees a Paris/ En la grant rue sainct Jacques a lenseigne de la Rose blanche couronnee. Et fut ledit liure de Merlin acheue dimprimer le .xxiiii. iour de Decembre Mil cinq centz .xxviii. 3 tom. en 2 vol. in-4. à 2 colon. mar. r. tr. d. *Rel. angl.*

Exemplaire aux armes du duc de Roxburghe.

156. Le premier (et le second) volume de Merlin nouuellement imprime a Paris. = Les prophecies de Merlin. Nouuellement imprimees a Paris. — Cy finent les prophecies de Merlin Nouuellement imprimees a Paris par la veufue feu Jehan trepperel et Jehan iehannot.... (Sans date), 3 vol. in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, large dent. tr. d. *Thouvenin.*

157. (Lancelot du Lac). — Cy fine le derrenier volume de la table rõde faisant mencion des fais ⁊ proesses de mõseigneur lãcelot du lac ⁊ dautres plusieurs nobles ⁊ vaillans hommes ses compaignons. Compile ⁊ extraict precisement ⁊ au iuste des vrayes histoires faisantes de ce mencion/ par tresnotable homme ⁊ treseppt historien maistre Gaultier map. Et imprime a Paris par Jehan du pre. En lã de grace mil cccc. iiii. xx ⁊ viii. le xvi. iour de septembre. 2 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. ponceau, fil. doubl. en partie de mar. ponceau, large dent. tr. d. *Rel. angl.*

Le premier volume a été imprimé à Rouen, *en lostel de gaillard le bourgois*, en 1488, *par iehan le bourgois* (plusieurs feuillets ont été raccommodés).

158. Le premier (Second et tiers) volume De lancelot du lac. — ℂ Cy fine le derrenier volume de la table ronde faisant mẽtion des fais et proesses de mõseignr lãcelot du lac ⁊ dautres plusieurs nobles et vaillans

hõces ses compagnõs. Imprime po^r anthoine Verard marchãt libraire demourãt a paris deuant la rue neufue nr̃e dame a lymage saint iehan leuãgeliste.... 3 tom. en 2 vol in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. large dent. mors de mar. large dent. tr. d. *Riche rel. angl.*

Belle édition, une des plus rares et la plus recherchée de ce roman (*Manuel*, III, 36). Le premier volume porte la date de 1494.

159. Le premier (second et tiers) Volume de lancelot du lac Nouuellement imprime a Paris Lan mil cinq Cens et .xx. — ❡ Cy fine le dernier Volume de la table ronde faisant mention des faitz & prouesses de mõseigneur Lancelot du lac.... Nouuellement imprime a Paris pour Michel le Noir.... Lan mil cinq cens & .xx. le quinziesme iour du moys de decembre. 3 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. ponceau, dent. tr. d. *Rel. angl.*

160. Le premier (second et tiers) Volume de Lancelot du lac nouuellement imprime a paris. Mil cinq cens .xxiii. ❡ On les vend a Paris.... par Jehan petit.... — ❡ Cy fine le dernier Volume de la Table ronde faisant mention des faictz & proesses de monseigneur Lancelot du lac.... Nouuellement imprime a Paris pour Phelippe le Noir.... 3 tomes en 1 vol. in-fol. à 2 colon. mar. bleu, dent. tr. d.

161. Tresplaisante et Recreatiue Hystoire du Trespreulx et Vaillant Cheuallier Perceual le galloys Jadis cheuallier de la Table ronde. Leql acheua les aduẽtures du saict Graal.... ❡ Fin du Romant et Hystoire du preulx et Vaillant Cheuallier Perceual le Galloys.... nouuellement Imprime a Paris / pour hõnestes personnes Jehan sainct denys. et Jehan longis.... Et fut acheue de Imprimer le premier iour de Septembre. Lan mil cinq cens trente. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d.

Roman rare, et d'autant plus recherché qu'il n'y en a pas d'autre édition (*Manuel*, III, 673). Ce bel exemplaire, de *reliure ancienne*, a passé par la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes.

162. Tresplaisante et Recreatiue Hystoire de Trespreulx et Vaillant Cheuallier Perceual le galloys.... In-fol. mar. bleu, fil tr. d.

Même édition que la précédente. Cet exemplaire, en *ancienne reliure*, est un peu moins grand de marges que celui mentionné ci-dessus, mais il contient de plus quatre feuillets intitulés :

¶ Elucidatiõ de Lhystoire du Graal.

Ces quatre feuillets manquent à la plupart des exemplaires.

163. Lhistoire de Giglã filz de messire Gauuain qui fut roy de Galles. Et de Geoffroy de Maience son compaignon : tous deux cheualiers de la table Rõde. Imprime nouuellemẽt a Lyon. — ¶ Cy fine le liure de Giglan roy de galles et de Geoffroy son compaignon. (Sans date), in-4. à long. lign fig. en bois, v. tr. d.

Édition qui paraît avoir été mise au jour vers 1530 (*Manuel*, II, 403).

164. Gyron le Courtoys / Auecques la deuise des armes de tous les cheualiers de la table ronde. — ¶ Imprime a paris pour Anthoine Verard marchant libraire demourãt a Paris pres petit pont Deuant la rue neufue nostre Dame.... (Sans date), in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Édition la plus belle et la plus recherchée (*Manuel*, II, 499). Cet exemplaire a passé par la bibliothèque du duc de Roxburghe, qui y a fait appliquer ses armes.

165. Gyron le courtoys. Auecques la deuise des armes de tous les cheualiers de la table ronde. — ¶ Cy finent les faitz & prouesses de gyron le courtois.... Nouuellement imprime pour Jehan petit et Michel le noir.... (Sans date), in-4. mar. v. tr. d.

Le feuillet coté 175 est d'une réimpression plus moderne ; les caractères gothiques sont d'un œil plus gros.

166. Gyron le courtoys. Auecques la deuise des armes de tous les cheualiers de la table ronde.... — ¶ Cy finẽt les faitz & prouesses de Gyron le courtois cheualier de la table ronde. Imprime a Paris le .xviii. iour

daoust Lan mil. v. cés. xix. par Michel le noir.... In-fol. à 2 colon. mar. violet, à compart. dent. tr. d.

Bel exemplaire, avec témoins.

167. Meliadus De leonnoys.... ¶ On les vend a Paris.... en la boutique de Galliot du Pre.... ¶ Le present vollume des faitz & gestes du noble roy Meliadus de Lyonnois (sic) fut acheue dimprimer a Paris le .xxve. iour du moys de Nouembre. Lan mil. cinq cens. xxviii. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. olive, doubl. de mar. r. à compart. dorés, tr. d. *Bauzonnet.*

Édition rare (*Manuel*, III, 343).

168. Meliadus de Leonnoys... ¶ On les vēd a Paris... par Denys ianot.... — ¶ Le present vollume des faitz & gestes du noble roy Meliadus de Leonnoys fut acheue dimprimer a Paris le .xx. iour du moys de Mars. Lan mil cinq cens. xxxii. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. dent. doubl. de mar. r. large dent. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet.*

Cette édition n'est guère moins rare que la précédente (*Manuel*, III, 343).

169. La triumphante Et Veritable Histoire des haultz et cheualereux faictz darmes/ du trespuissant et tresmagnanime/ Et plus que victorieux prince Meliadus (dict le cheualier de la Croix).... ¶ On les vend a Paris en la Rue neufue nostre dame a lenseigne Sainct Nicolas.... — en Lā Mil cinq cēs trēte cinq fut Imprime a Paris pour Pierre sergent.... In-4. à long. lign. mar. v. tr. d. *Duru.*

Édition fort rare (*Manuel*, III, 342).

170. Histoire des havts et chevalevrevx faicts d'armes, dv tes-pvissant et tes-magnanime (sic) et plvs qve victorievx prince Meliadvs (dit le Cheualier de la Croix....), Le tout mis en François par le Cheualier du Clergé humble Orateur. *Paris*, Nic. Bonfons,

1584, in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, dent. doubl. de mar. citr. dent. tr. d. *Bauzonnet*.

171. (Tristan / filz du noble roy Meliadus de Leonnois). — ℭ Cy fine.... imprime a rouen en lostel de Jehan le bourgoys pour anthoine Verard libraire demourant a paris sur le pont nostre dame.... Fait & acheue le dernier iour de septembre Lan de grace Mil. cccc. iiii. xx. et ix. In-fol. mar. noir. tr. d. *Duru*.

Édition originale, fort rare, d'un des meilleurs romans de chevalerie que nous ayons (*Manuel*, IV, 516). C'est la même édition que celle décrite dans le *Manuel;* seulement nous ferons observer qu'en même temps que Jehan Le Bourgoys imprimait son édition, il en faisait un tirage pour Anthoine Verard. Ces derniers exemplaires diffèrent des premiers, 1° par la marque de Jehan Le Bourgoys (*Manuel*, IV, 115), qui ne se trouve plus à la fin du premier volume; 2° par la souscription du second volume qui occupe 18 lignes au lieu de 12, parce que l'on y a introduit le nom et l'adresse d'Anthoine Verard.

172. Tristan chlr de la table ronde nouuellement Imprime a paris. — Cy finist.... Imprime a paris par anthoine Verard libraire Demourant sus le pont nostre dame.... (Sans date), 2 tom. en 1 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Cette édition n'est guère plus commune que la précédente (*Manuel*, IV, 516). Cet exemplaire (piqué dans les premiers et derniers feuillets) a passé par la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes.

173. Tristan chlr de la table ronde nouuellement Imprime a Paris. — ℭ Cy fine.... Imprime a paris pour anthoine Verard marchant libraire demourant en ladicte Ville de paris deuant la rue neufue nostre dame.... (Sans date), 2 tom. en 1 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. puce, large dent. à petits fers, doubl. de mar. olive, large dent. à petits fers, avec garde de mar. olive, large dent. à petits fers, tr. d. *Thouvenin*.

Cette édition est postérieure à la précédente. Ce bel exemplaire, rempli de témoins, est renfermé dans un étui à dos de maroquin bleu, richement doré à petits fers.

174. Tristan cheualier de la table ronde. Nouuellement imprime a Paris. — .... Imprime a Paris. Lan mil

cinq cens et quatorze le .xx. iour du moys de May par Michel le noir.... 2 tom. en 1 vol. in-fol. à 2 colon. mar. n. tr. d. *Duru.*

Édition fort rare (*Manuel*, IV, 517).

175. Le livre dv novveau Tristan, Prince de Leonnois, cheualier de la Table Ronde, et d'Yseulte, princesse d'Yrlande, Royne de Cornoüaille. Fait François par Iean Maugin. *Lyon*, par Benoist Rigaud, 1577, in-16, mar. bleu, fil. tr. d.

176. Histoire dv noble tristan, prince de Leonnois, chevalier de la table ronde, et d'ysevlte, princesse d'yrlande, Royne de Cornoüaille. Fait François, par Iean Maugin, dit l'Angeuin. *Paris*, Nic. Bonfons, 1586, pet. in-4. à 2 colon. v. ant. tr. d.

177. ysaie le triste. Filz Tristan de leonois / iadis cheualier de la table ronde / et de la royne Izeut de Cornouaille.... Icy finist lhystoire recreatiue & moult delectable / du preulx cheualier Isaye le triste.... reduite du viel langaige au langaige francoys et nouuellemēt imprimee a paris par maistre Pierre Vidoue pour Galliot du pre.... (Sans date), in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

Édition fort rare, et la plus recherchée (*Manuel*, IV, 744). Ce bel exemplaire provient de la vente de M. Duriez (de Lille).

178. Lhistoire de Isaie le triste filz de Tristan de leonnoys : Jadis cheualier de la table Rōde : & de la Royne Izeut de Cornouaille Ensemble les nobles prouesses de cheuallerie faictes par Marc lexille filz dudict Isaye. — Icy finist lhystoire du preux cheualier isaie le Triste.... Imprime a Paris : pour Jehan Bonfons.... (Sans date), in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. fauv. tr. d. *Rel. angl.*

Cette édition ne se trouve pas facilement (*Manuel*, IV. 745).

179. Le preux cheualier Artus de bretaigne.... Cy finist le liure du vaillant cheuallier artus filz du duc de bretaigne. Imprime a Paris le .xv. iour de decēbre.

Lan mil cinq cens & .xiiii. par Michel le noir.... In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. n. tr. d. *Duru.*

Édition rare et recherchée.

180. Sensuit le preux cheuallier Art⁹ de Bretaigne. — Cy finist le liure du vaillant cheualier artus.... Imprime nouuellemēt a Paris par la veufue feu Jehan trepperel Demourant en la rue neufue nostre dame A lenseigne de Lescu de France. (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d. *Thouvenin.*

Édition rare et recherchée.

181. Histoire des merveilleux faicts du preux et vaillant cheualier Artus de Bretaigne. Et des grandes aduentures ou il s'est trouué en son temps. *Paris*, Nic. Bonfons, 1584, in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. dent. tr. d.

182. Cy cōmence la Cronicque de messire Cleriadus filz au conte Desture / Et de Meliadice fille au roy Dangleterre. — ℂ Cy finist le Romāt & cronicque de Cleriadus et Meliadice fille au roy Dangleterre. Nouuellemēt imprime a Lyō p Oliuier Arnoullet le v. de Mars Mil. CCCCC. et xxix. In-4 à long. lign. mar. v. tr. d. *Duru.*

Romans de Charlemagne et des douze Pairs.

183. Chronique et histoire faicte et composee par reuerend pere en dieu Turpin archeuesque de Reims lung des pairs de frāce Contenant les prouesses et faictz darmes aduenuz en son temps du tres magnanime Roy Charles le grāt / autremēt dit Charlemaigne : & de son nepueu Raoulād.... — ℂ Imprime a Paris par maistre Pierre Vidoue / pour honneste personne Regnault chaudiere.... Le huitiesme iour de Juing mil cinq cens .xxvii. In-4. mar. v. dent. doubl. de vél. blanc, tr. d. *Thouvenin.*

Superbe exemplaire, très-grand de marges; il a 24 centimètres de hauteur sur 17 centimètres de largeur; il est rempli de témoins.

184. Chronique et histoire faicte et composee par.... Turpin. *Paris*, 1527, in-4. mar. r. doubl. de mar. r. large dent. tr. d. *Koehler*.

Même édition que la précédente.

185. Cronique ꝛ hystoire faicte et composee par reuerend pere en dieu Turpin.... *Paris*, Silvestre, 1835, in-4. à 2 colon. cart. percaline, avec étui.

Exemplaire tiré sur VÉLIN.

186. Cronique ꝛ hystoire faicte et composee par reuerend pere en dieu Turpin. In-4. br.

Même édition que la précédente. Exemplaire tiré sur papier de Hollande. L'édition n'a été tirée qu'à 120 exemplaires.

187. La cõqste du grant roy Charlemaigne des espaignes. Et les vaillances des douze pers de france. Et aussi celles de Fierabras. — ¶ Cy finist Fierbras (sic) imprime a lyon.... par Pierre mareschal ꝛ Barnabas (sic) chaussard.... Lan de grace M: ccccc. ꝛ vng. Le .xxx. de Januier. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Duru*.

188. La conqueste du grant Roy Charlemaigne des espaignes / et les vaillances des douze pers de france Et aussi celles du vaillant Fierabras. — Cy finist la conqueste.... Imprime a Paris lan mil cinq cens et vingt.... Par Michel le noir.... In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d.

Édition peu connue (*Manuel*, I, 756).

189. La conqueste des espaignes faicte par le grãt roy Charlemaigne Et les vaillances des douze pers de france. Et aussi celles du vaillant Fierabras. — Nouuellement imprime pour Jehã burges le ieune demourant a Rouen Pres le moulin saict ouen Sur la riuiere de robec. In-4. à 2 colon. fig. en bois, v. fil. tr. d.

Édition rare (*Manuel*, I, 756).

190. La Conqueste du grant Roy Charlemaigne des Espaignes. Auec les faitz et gestes des douze Pers de france / ꝛ du grãd Fierabras et le combat faict par luy

contre le petit Oliuier / lequel le vainquit.... *Paris*, Jean Bonfons, (sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. orange, tr. d. *Koehler*.

191. La conqveste de Charlemagne,... Auec les faicts et gestes des douze Pairs de France, et du grand Fierabras, et le combat faict par luy contre le petit Oliuier, qui le vainquit.... *Lyon*, vefve P. Bailly, 1664, in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Koehler*.

192. Sensuyt la fleur des batailles doolin de Mayence.... — Nouuellemet Imprime a Paris / par Alain lotrian / et Denis ianot.... (Sans date), in-4 à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. doubl. de mar. r. dent. tr. d. *Koehler*.

Édition rare (*Manuel*, II, 127).

193. Histoire de la flevr des batailles Doolin de Mayence.... *Paris*, Nic. Bonfons (vers 1584), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Bauzonnet*.

194. (Les quatre filz aymon). — Cy finist listoire du noble et vaillant cheuallier regnault de montauban Deo gracias. (Sans date), in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Padeloup*.

C'est la première édition; elle est décrite au *Manuel* (III, 883), où elle est attribuée aux presses lyonnaises, vers 1480. Cet exemplaire est celui qui a passé successivement dans les bibliothèques du duc de La Vallière, de Crévenna, du duc de Roxburghe et de Rich. Heber. Ce volume porte sur les plats les armes du duc de Roxburghe.

195. Les quatre filz aymon. — Cy finist lhystoire du preux et vaillant cheualier Regnault de montaubã. Imprime a Lyon sur le rosne par Claude nourry / dict le Prince Lan de grace Mil. ccccc. xxxi. ¶ Laus deo. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Rel. angl.*

196. Les quatre Filz Aymon / Duc de Dordonne / cest a scauoir Regnaut / Alard / Guichard / & Richard / auec

leur cousin Maugist.... — ℭ Cy fine lhystoire du preux & vaillant chevalier Regnaut de Montauban. Nouvellement imprimee a Paris/ pour la vefue Jean Bonfons.... (Sans date), in-4. à long. lign. mar. r. tr. d. *Duru.*

197. Les quatre filz Aymon : Duc de Dordonne.... — ℭ Cy fine lhistoire du preux & vaillant chevalier Regnaut de Montauban. Nouvellement imprime a Paris/ par Nicolas Bonfons/.... (Sans date), in-4. à long. lign. mar. r. tr. d.

198. Les quatre fils Aymon : duc de Dordonne : c'est à scauoir Regnaut, Alard, Guichard et Richard, auec leur cousin Maugist. *Paris,* Nic. Bonfons, in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. large dent. tr. d. *Bauzonnet.*

199. Histoire des quatre fils Aymons. *Troyes,* P. Garnier, (1726), in-4. à long. lign. d. rel. v. ant.

200. Histoire singuliere & fort recreative Côtenât la reste des faitz & Gestes des quatre filz Aymon/ Regnault/ Allard/ Guichard/ et le petit Richard. Et de leur cousin le subtil Maugis.... Semblablement La cronicque.... du chevaleureux preux & redoubte price Mabrian.... Le tout traduict de vieil Lâgaige En vulgaire francoys.... — Fin de la Cronicque & Hystoire excellente Du preux & vaillant chevalier Mabrian.... Nouvellement Imprime a Paris par Jaques Nyverd.... (Sans date), in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

Cet ouvrage est le même que le précédent (*Manuel*, III, 217).

201. La cronicque Et hystoire singuliere et fort recreative Des conquestes & faictz bellicqueux Du preux : vaillant & le nompareil chevalier Mabrian.... — ℭ Fin de la Cronicque & Hystoire excellante Du preux.... chevalier Mabrian.... Et fut acheve de Imprime a Paris le xx. iour de Janvier lan mil cinq

cens .xxx. par Jaques nyuerd Jmprimeur et libraire... In-fol à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Édition fort rare (*Manuel*, III, 217).

202. Les proesses & vaillances du redoute Mabrian/ Lequel fut roy de Jerusalem & de Jude la maiour apres la mort du roy Juon son pere/ filz de Regnault de Montauban.... — ℭ Fin des faitz du vaillant cheualier Mabrian.... Nouuellement imprime a Paris pour la vefue Jean Bonfons/ demeurant en en (sic) la rue neuue noſtre Dame a lenſeigne Sainct Nicolas. (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

203. Senſuit la cõqueſte du treſpuiſſãt empire de Treſbiſõde et de la ſpacieuſe aſie. En laq̃lle ſont comprinſes pluſieurs batailles tãt p mer q̃ p terre enſemble maĩtes triũphantes entrees de villes et princes dicelles decorees p ſtille poeticq̃ et deſcriptiõs de pais auec pluſieurs cõptes damours q̃ iuſq̃s cy nont eſte veuz et harengues treſeloquẽtes. — ℭ Cy fine ce p̃ſent liure La conqueſte d lempire de trebiſonde faicte par Regnauld de Montauban filz du dut (sic) aymond de Dardayne. Nouuellemẽt imprime a Paris par la vefue feu Jehan treperel.... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. doubl. de mar. r. dent. tr. d. *Koehler.*

204. Senſuyt la cõqueſte du treſpuiſſant empire de Treſbiſonde/ et de la ſpacieuſe Aſie (sic).... — Cy fine ce preſẽt liure La conqueſte de Treſbiſonde/ faicte par Regnault de Montauban.... Nouuellemẽt Jmprime a Paris par Alain lotrian.... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig en bois, mar. r. tr. d. *Duru.*

205. Lhiſtoire de Maugiſt Daigremont et de Viuian son frere.... — ℭ Cy finiſt lhiſtoire de Maugiſt de Aygremont. Nouuellement imprimee a Paris/ pour la veufue Jean Bonfons.... (Sans date), in-4. à long lign. mar. r. tr. d. *Anc. rel.*

206. Lhistoire de Maugist Daygremont & de Viuian son frere.... — ¶ Cy finist lhistoire de Maugist de Aygremont Nouuellement imprime a Paris/ par Nicolas Bonfons.... (Sans date), in-4. à 2 colon. mar. puce, fil. tr. d. *Koehler*.

207. L'Histoire de Maugis d'Aygremont, et de Viuian son frere :... *Paris,* Nic. Bonfons, 1584, in-4. à 2 colon. mar. r. dent. tr. d. *Bauzonnet*.

208. Lhistoire du preux et vaillant cheualier guerin de mõtglaue.... ¶ Cy finist la plaisãte hystoire de Guerin de Montglaue. Nouuellement Imprime a Paris. Pour Jehan Bonfons.... (Sans date), in-4. à 2 colon. mar. r. large dent. tr. d.

209. Le premier liure de l'histoire et ancienne croniqve de Gerard d'Evphrate.... Mis de nouueau en nostre vulgaire Françoys. *Paris,* Pour Ian Longis, 1549, in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. olive, fil. tr. d. *Koehler*.

210. Le premier livre de l'histoire et ancienne croniqve de Gerard d'Evphrate.... Mis de nouueau en nostre vulgaire Françoys. *Paris,* Par Estienne Groulleau, 1549, in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, tr. d *Duru*.

211. L'histoire et ancienne croniqve de Gerard d'Evphrate.... *Lyon,* par Benoist Rigavd, 1580, in-16, mar. r. dent. tr. d. *Koehler*.

212. Ogier le dãnoys duc de dannemarche qui fut lũg des pers de france/ lequel auec layde du roy charlemaigne chassa les payẽs hors de rõme : & remist le pape en son siege.... — A la louenge de dieu & de toute la court celeste Cy finist le rommant nõme ogier le dannoys.... Imprime a paris pour Anthoine Verard libraire demourant a paris sur le pont nostre dame.... (Sans date), in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. r.

à compart. doubl. de mar. v. à compart. dent. tr. d. *Thouvenin*.

Première édition, fort rare et d'un grand prix (*Manuel*, III, 553). Cet exemplaire est d'une reliure magnifique, à petits fers.

213. Ogier le Dannoys duc de Dannemarche/ qui fut lung des douze pers de France/ lequel auec le secours & ayde du Roy Charlemaigne chassa les Payens hors de Rome.... — ℭ Cy finist le Romant/ intitule Ogier le Dannoys. Nouuellement imprime a Paris/ pour la Veufue Jean Bonfons/ demeuraut (sic) en la rue neuue nostre Dame a lenseigne Sainct Nicolas. (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Duru*.

214. Oger Le Dannois. *Troyes*, Nic. Ovdot, 1610, in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d.

215. Histoire du prevx et vaillant cheualier Meuruin, fils d'Ogier le Dannois, lequel par sa prouesse conquist Hierusalem, Babilone, et plusieurs autres royaumes sur les infidelles (sic). *Paris*, Nic. Bonfons, (sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Koehler*.

216. (Le rômant de fierabras).— ℭ Cy finist le rômant de fierabras le geant Imprime a geneue Lan de grace Mil. cccc. lxxviij. le .xxviij^e. iour de nouembre. In-fol. à long. lign. mar. r. tr. d. *Duru*.

Première édition, très-rare (*Manuel*, II, 276). Superbe exemplaire.

217. Le Romant de Fier-a-bras Le fort geant. — Cy finist Fierabras imprime a lyon par maistre guillaume le roy le .xx. iour de ianuier. M. CCCC. lxxxvi. In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d.

Édition rare; l'exemplaire est très-grand de marges.

218. Les prouesses et faictz merueilleux du noble huon de bordeaulx per de France/ duc de Guyenne. Nouuellement redige en bon francoys.... — ℭ Cy finisset

les faictz et gestes du noble huon de bordeaulx.... Nouuellement imprime a Paris le .xxiiii. iour de decēbre. Mil cinq cens et seize. Par Michel le noir.... In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. r. large dent. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet.*

Édition la plus rare et la plus recherchée de ce roman (*Manuel*, II, 663).

219. Les prouesses ⁊ faictz du tres preulx noble ⁊ vaillant Huon de bordeaulx Per de France Duc de Guyenne. Nouuellemēt redige en bon frācoys. ¶ On les vend a Lyon au pres nostre dame de Confort chez Oliuier Arnoullet. —Lequel liure ⁊ hystoire a este mys de rime en prose.... leq̄l fut faict ⁊ parfaict le .xxix. iour de Januier. Lan mil. cccc. liiij. (Sans date d'impression), in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, doubl. de mar. r. large dent. tr. d. *Koehler.*

220. Les gestes et faictz merueilleux du noble Huon de Bordeaulx. — Cy finissent les faitz du noble Huon de Bordeaulx.... Nouuellement Imprime a Paris pour Jan Bonfons.... In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Thouvenin.*

221. Galien rethore noble ⁊ puissant cheualier : filz du conte Oliuier de Vienne per de France.... ¶ On les vend a Paris en la rue Neufue nostre Dame a lenseigne sainct Nicolas. Par Pierre sergent. (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. fil. tr. d.

222. Galien rethore Noble ⁊ puissant cheualier Filz du conte Oliuier de Vienne per de France.... — Cy fine le romant de Galien Rethore.... Jmprime a Paris par Alain lotrian/ et Denis ianot.... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Cet exemplaire a passé par la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes.

223. Histoire des nobles provesses et vaillances de Galien Restavré. *Troyes,* Nic. Ovdot, 1606, in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d.

224. L'histoire des nobles proüesse (sic) et vaillances de Gallien restauré. *Troyes*, Jacq. Oudot, 1709, in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. orange, dent. tr. d.

225. Hystoire tresrecreatiue : traictant des faictz & gestes du Noble et Vaillant cheualier Theseus de Coulongne... — Nouuellement Imprime a Paris le quatorziesme iour de Aoust. Lan Mil cinq cētz trentequatre. Par Anthoyne bonnemere. Pour Jehan Longis et Vincent Sertenas.... 2 tom. en 1 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. brun, dent. tr. d. *Bauzonnet*.

Édition la plus recherchée (*Manuel*, IV, 462).

226. Lhystoire Tresrecreatiue : traictant des faictz & gestes du Noble & Vaillant Cheualier Theseus de Coulongne....— Nouuellement imprime a Paris/ pour Jehan Bonfons (Sans date), in-4. à 2 colon. mar. olive, dent. tr. d. *Thouvenin*.

227. L'histoire des devx nobles et vaillants Chevaliers Valentin et Orson.... contenant les gestes et proësses merueilleuses d'iceux contre les Sarrazins. *Paris*, Nic. et P. Bonfons, in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, doubl. de mar. r. large dent. tr. d. *Bauzonnet*.

228. Les faitz et prouesses du noble & Vaillant cheualier Jourdain de blaues.... īprime Nouuellemēt a Paris. — ℭ Cy fine lhistoire de Jourdain de Blaues.... Nouuellemēt Imprime a paris par Michel le Noir.... Le .xxvi. iour daoust Lan mil cinq cens & .xx. In-fol. à 2 colon. mar. r. tr. d. *Duru*.

Édition fort rare (*Manuel*, II, 734.)

229. Les faitz et proesses du noble Et Vaillant cheualier Jourdain d blaues.... — ℭ Cy fine lhistoire de Jourdain de blaues sur la mer en bourdeloys. Nouuellement Imprime a paris pour Jehan Bonfons. (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

230. Milles et amys
Le romant est nomme
Lequel racompte les gestes et haulx fais
Du chevalier miles tresrenomme
Et de amys qui furent si tresparfais
Quilz ne peurent densemble estre deffais

. . . .

¶ Sy finist le livre de miles et amys nouvellement Imprime pour Anthoine Verard libraire marchant demourant a paris devant la rue neufve nostre dame.... (Sans date), in-fol. à 2 colon. fig. en bois, v. fauv. fil. tr. d.

Édition la plus précieuse (*Manuel*, III, 392). Cet exemplaire est relié aux armes du duc de Roxburghe.

231. Lhystoyre des nobles et vaillans chevaliers/ nõmez Milles et Amys/ lesquelz en leur vivant furent plais de grandes prouesses. — ¶ Cy finist le livre de Milles et Amys nouvellemẽt imprime a paris Par Alain lotrian et Denys ianot.... (Sans date), in-4. à long. lign. mar. v. doubl. de mar. r. à compart. tr. d. *Koehler*.

232. Lhystoire des nobles et vaillans Chevaliers Milles ⁊ Amys/ lesquelz en leur vivant furent plains de grandes proesses ⁊ vaillances. — Cy finist le livre de Milles ⁊ Amys : nouvellement Imprime a Paris/ par Nicolas Bonfons..... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

233. Beufves de Hantõne. Sensuyt lhystoire du noble preux ⁊ vaillãt chevalier Beufves de Hãtõne et de la belle Josienne samye.... On les vend a Lyon.... cheulx Olivier Arnoullet. — ¶ Cy finist Beufves de Hantonne ⁊ fust acheve de imprimer le .xii. de Mars. Lan mille .CCCCC. xxxii par Olivier Arnoullet. In-4. à long. lign. mar. bleu, tr. d. *Duru*.

Édition fort rare (*Manuel*, I, 309).

234. La plaisante et delectable Histoire de Gérileon

d'Angleterre.... Nouuellement mis en François par Est. de Maison-neufue. *Lyon*, Par Pierre Rigaud, 1602, 2 tom. en 1 vol. in-16, mar. olive à compart. tr. d.

Le second livre, daté de 1589, est piqué de vers.

235. Ponthus et La Belle Sidoine. — Cy finist le liure et lhistoire du noble roy põthus filz du roy de galice et de la belle sidoine fille du roy de bretaigne imprime a lyon par maistre Guillaume leroy. (Sans date), in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. v. dent. à froid, doubl. de mar. r. à compart. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet*.

Superbe exemplaire (rempli de témoins) de l'édition décrite la première au *Manuel* (III, 812), M. Brunet ayant fait sa description sur un exemplaire incomplet du dernier feuillet de la signature *l*, lequel feuillet contient la souscription donnée ci-dessus; mais l'édition qu'il décrit est bien la même que celle de Guillaume Le Roy.

236. Lhystoire de Ponthus filz du roy de Galice & & (sic) de la belle Sidoyne fille du roy de Bretaigne & comment vng cheualier chrestien saulua ponthus & ces .xiii. compagnons sur la mer. — ¶ Cy finist lhystoire du noble roy Ponthus.... Imprime nouuellement a Paris / pour Jehan Bonfonds / Libraire demourant en la rue neufue nostre Dame / a lenseigne sainct Nicolas. (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d.

Romans des neuf Preux.

237. Les neuf preux. Nouuellement imprime a Paris. — Cy fine le liure intitule le triumphe des neuf preux.... Et a este imprime en la ville dabbeuille par Pierre gerard et finy le penultieme iour de may lan mil. quatre cẽs quatre vingtz & sept. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

Première édition, aussi rare que précieuse (*Manuel*, III, 507). Les 2e et 3e feuillets (qui contiennent la dédicace à Louis XII) sont manuscrits.

238. Les neuf preux. Nouuellement imprime a Paris.

— Cy fine le liure intitule le triumphe des neuf preux.... auec lhystoire d bertran de guesclin. Imprime a Paris par Michel le noir.... Et fut acheue le troiziesme iour de decembre Lan mil cinq cens & sept. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. v. dent. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet.*

Cette édition n'est pas beaucoup moins rare que la précédente (*Manuel,* III, 507). Bel exemplaire, très-grand de marges.

239. Les excellẽtes magnifiques et triumphantes croniques. des tresllouables et moult vertueux faictz de la saincte hystoire de bible du trespreux et valeutex (sic) prince Judas machabeus vng des .ix. preux tresuaillant iuif.... — ....Nouuellement translatee de latin en nostre vulgaire frãcoys (par Ch. de Saint-Gelais). Imprime a Paris par priuilege du roy.... pour Anthoine bon mere Imprimeur.... audict Paris perfect & acomply ou moys Daoust. Lan de salut Mil cinq Cens et .xiiii. In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. olive, tr. d. *Duru.*

Première édition.

240. Les cronicques et vertueux faitz dv prevx et vaillant prince Iudas Machabeus (vn des neuf preux tresvaillant Iuif). Et de ses quatre freres, Ian, Symon, Eleazar, et Ionathas, tous nobles et hardis Machabées.... translatées de Latin en Francois, par.... Charles de sainct Gelays. *Paris,* Arnoul l'Angelier, 1556, in-8. v. fil.

241. Les cronicques et vertvevx faitz du preux et vaillant prince, Iudas Machabeus (vn des neuf preux tresvaillant Iuif). Et de ses quatre freres.... translatées de Latin en Francois, par.... Charles de sainct Gelays. *Paris,* Rich. Rovx, 1556, in-8. mar. r. tr. d. *Koehler.*

242. Icy cõmence lhystoire du tres vaillãt noble preux et hardy roy Alixãdre le grãt iadis roy & seigneur de tout le monde. — Cy fine le liure et lhystoire du noble

et baillāt roy Alixandre.... Lequel a eſte nouuellemēt imprime a Lyon ſur le roſne par Oliuier Arnoullet. (Sans date), in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. v. large dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Édition très-rare (*Manuel,* I, 60). Fort bel exemplaire.

243. La genealogie auecques les geſtes ⁊ nobles faitz darmes du treſpreux et renomme prince Godeffroy de boulion : et de ſes cheualereux freres Baudouin et Euſtace : yſſus ⁊ deſcēdus de la treſnoble ⁊ illuſtre lignee du vertueux cheualier au cyne.... — ¶ Cy finit le cheualier au Cyne.... Imprime a Paris po^r Jehan petit libraire.... Et fut acheue le dixieſme iour doctobre Lan de grace Mil cinqc centz ⁊ quatre. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. ponceau, à compart. dent. doubl. en partie de mar. ponceau, large dent. tr. d. *Rel. angl.*

C'est l'édition la plus ancienne mentionnée au *Manuel* (II, 421).

244. La genealogie auecques les geſtes et nobles faitz darmes du treſpreux et renomme prince Godeffroy de boulion et de ſes cheualereux freres Baudouin et Euſtace : yſſus et deſcendus de la treſnoble et illuſtre lignee du vertueux cheualier au cyne....— ¶ Cy finiſt le cheualier au Cyne.... Imprime a Paris par michel le noir libraire.... Et fut acheue le xxix. io^r doctobre mil cinqc cens ⁊ vnze. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. r. à compart. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet.*

Édition presque aussi rare que la précédente (*Manuel,* II, 421).

245. Les faitz et geſtes du preux Godeffroy de Boulion/ ⁊ de ſes cheualeureux freres Baudouin et Euſtache.... Auſſi pluſieurs Cronicques ⁊ hyſtoires/ tant du roy ſainct Loys/ que de pluſieurs autres cheualiers — Nouuellement imprime a Paris. Par Jehan Bonffon. (Sans date), in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. v. large dent. tr. d. *Bauzonnet.*

246. La genealogie, et nobles faitz d'armes du tres-

preux et renommé prince Godeffroy de Buillon, lequel fut roy de Ierusalem.... Aussi le voyage d'outre mer en la terre saincte, faict par le roy Sainct Loys, et plusieurs autres cronicques et histoires miraculeuses... *Lyon*, Fr. Arnoullet (impr. par Basile Bovqvet), 1580, in-8. mar. r. tr. d.

247. Bertrand du guesclin. — Cy finist le liure des faiz de messire Bertrand du guesclin cheualier Jadiz connestable de france et seigneur de longueuille. In-fol. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Duru.*

Édition très-rare, qui paraît être sortie des presses lyonnaises vers la fin du xve siècle (voyez le *Manuel*, II, 144). Cet exemplaire, rempli de témoins, est de la plus grande beauté.

248. Bertrand du Guesclin. Les prouesses et vaillāces du preux ⁊ vaillāt cheualier Bertrand du Guesclin. Jadis connestable de France. ℭ On les vend a Lyon cheulx Oliuier Arnoullet. — Jmprime nouuellemēt a Lyon par Oliuier Arnoullet. Et fut acheue le xviii. iour de May. Mil. CCCCC. ⁊ xxix. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

249. Les gestes ensēble la vie du preux cheualier Bayard auec sa genealogie.... ℭ On les vend a Paris en la rue neufue nostre dame A lenseigne de sainct Jehan Baptiste. — ℭ Cy finissent les faitz et gestes du noble cheualier capitaine Bayard en son tēps lieutenant du daulphine.... lesquelles ont este assemblees et recueillies par messire Symphorien chāpier docteur cheualier et seigneur de fauergne.... (Sans date), in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

250. Les gestes ensemble la vie du preux Cheualier Bayard auec sa genealogie : Comparaisons aux anciēs preux cheualiers Gētilz / Jsraelitiques et chrestiens. Oraisons lamētatiōs et Epitaphes dud̄ cheualier Bayard.... ℭ Cy finissent les faictz ⁊ gestes.... Jmprime nouuellement a Paris par Jehan Trepperel.... (Sans date), in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d.

Romans des Amadis.

251. Amadis de Gavle, mis en françoys par le seigneur des Essars Nicolas de Herberay (et autres). *Paris*, Vincent Sertenas, 1560-1615, 24 vol. in-8. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.* = Thresor des livres d'Amadis de Gavle : assavoir les harangves, concions, Epistres, Complaintes, et autres choses les plus excellentes *Lyon*, J. Hvgvetan, 1571, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

252. Amadis de Gavle, mis en françois par le Seigneur des Essars Nicolas de Herberay (et autres). *Anvers*, de l'imprimerie de Christophle Plantin, 1561-1574, 7 vol. in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. (*livres I à XIV*).

253. Le premier livre (le seul publié) de la Cronique du tresvaillant et redovté Dom Flores de Grece, svrnommé le chevalier des cignes.... Mise en françoys par le Seigneur des Essars Nicolas de Herberay. *Paris*, Pour Ian Longis, 1552, in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. v. fil. tr. d. *Koehler*.

Première édition (*Manuel*, II, 543).

254. Le premier livre de la Cronique du tresvaillant et redovté Dom Flores de Grece, svrnommé le chevalier des cignes.... Mise en Françoys par le Seigneur des Essars Nicolas de Herberay.... *Paris*, Pour Vincent Sertenas, 1552, in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru*.

Même édition que la précédente.

255. La cronique dv tresvaillant et redovté dom Flores de Grece, surnommé le Cheualier des Cignes.... Mise en Françoys par le Seigneur des Essars Nicolas de Herberay.... *Anvers*, chés Iean Waesberghe, 1561, in-4. à 2 colon. fig. en bois, v. ant. dent.

256. La cronicqve dv tresvaillant et redovte dom

Flores de Grece, surnommé le Cheualier des Cignes.... Mise en Françoys par le Seigneur des Essars Nicolas de Herberay. *Lyon*, Par Benoist Rigaud, 1572, in-16, mar. r. tr. d. *Koehler*.

257. Histoire dv tres-vaillant et redoute dom Flores de Grece, svrnomme le chevalier des Cignes.... mise en François par le Seigneur des Essars Nicolas de Herberay. *Paris*, Pour Gilles Robinot, 1573, pet. in-8. mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

258. L'admirable histoire dv chevalier dv Soleil, ov sont racontees les immortelles proüesses de cest inuincible Guerrier, et de son frere Rosiclair.... traduict (de l'espagnol de Ortuñez de Calahorra) en nostre langue par Fr. de Rosset. *Paris*, J. Foüet, 1620, 8 part. en 16 vol. in-8. mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

259. L'histoire de Palmerin d'Olive.... trad. jadis par vn auteur incertain de Castillan en Francoys, mis en lumiere et en son entier, selon nostre vulgaire, par Ian Maugin. *Anvers*, chez Ian Waesberghe, 1572, in-4. à 2 colon. fig. en bois, v. fil.

260. Histoire de Palmerin d'Olive.... *Paris*, Par Galliot du Pré, 1573, 1 tom. en 2 vol. in-8. mar. r. dent. tr. d.

Édition recherchée et rare (*Manuel*, III, 618).

261. L'histoire de Palmerin d'Olive.... *Lyon*, Par Pierre Rigaud, 1619, 1 tom. en 2 vol. in-16, mar. bleu, dent. tr. d.

262. Histoire de Primaleon de Grece. *Paris et Lyon*, 1572-1583, 4 vol. in-8. mar. v. fil. tr. d.

Exemplaire du comte d'Hoym. On trouve difficilement les quatre parties réunies, surtout dans le format in-8. (*Manuel*, III, 837).

263. Le premier (et le second) livre dv prevx vaillant et tresvictorievx chevalier Palmerin d'Angleterre.... trad. du castillan en François par maistre Iaques Vincent. *Lyon*, Par Thibauld Payen, 1553,

2 tom. en 1 vol. in-fol. à long. lign. mar. r. tr. d. *Koehler*.

264. Oliuier de castille et Artus dalgarbe Nouuellement ipzime a Paris. — Cy finist lhystoire de Oliuier de Castille Et de Artus dalgarbe son loyal cōpaignon Et de Helaine fille au Roy Dangleterre et de hēry filz de Oliuier qui grans faictz darmes firent en leurs tēps. Impzime a paris par la Veufue feu Jehan trepperel Et Jehan iehannot.... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Duru*.

Édition rare (*Manuel*, III, 558).

265. L'histoire d'Olivier de Castille et d'Artvs d'Algarbe prevx et vaillans chevaliers. Auec les prouësses de Henry fils d'iceluy Oliuier, et de Helaine fille du Roy d'Angleterre. *Paris*, Par Nicolas Bonfons, 1587, in-4. à 2 colon. mar. olive, tr. d. *Duru*.

266. L'histoire palladienne, traitant des gestes et generevx faitz d'armes et d'amovrs de plvsievrs grandz princes et seignevrs, specialement de Palladien filz du roy Milanor d'Angleterre, et de la belle Selerine.... mise en nostre vulgaire francoys, par Cl. Colet. *Paris*, Pour Ian Dallier, 1555, in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru*.

267. Histoire palladienne traitant des gestes et genereux faits d'armes et d'amours de plusieurs grands Princes et Seigneurs, specialement de Palladien, fils du roy Milanor d'Angleterre et de la belle Selerine.... mise en nostre vulgaire Françoys par Cl. Colet. *Paris*, Cl. Micard, 1573, in-8. v.

Romans de chevalerie sur des sujets empruntés de la mythologie et de l'histoire, mais étrangers aux classes précédentes.

268. Sensuyt les pzoesses et vaillances du pzeux et vaillant Hercules.... — Impzime a Paris par Alain

Lotriay..... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Rel. angl.*

269. Senſuyt les proeſſes et vaillances du preux et vaillant Hercules.... — Imprime a Paris par Alain Lotrian. (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Duru.*

C'est la même édition que la précédente.

270. (Le roman de Jaſon et de Medee par Raoul Le Feure). In-fol. à 2 colon. de 31 lign. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Très-ancienne édition, rare, sans lieu ni date. C'est le même exemplaire (avec le titre refait à la main) décrit dans le *Manuel*, en haut de la première colonne de la page 79 du tome III; les signatures sont de *a* à *q*. Ce précieux volume a passé dans la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes.

271. (Les fais et proeſſes du noble et vaillant cheualier iaſon par Raoul Le Feure).... — Explicit. (Sans lieu ni date), in-fol. à 2 colon. de 39 lign. fig. en bois, mar. violet, dent. tr. d. *Rel. angl.*

Autre édition rare, provenant de la vente Hibbert; l'exemplaire est de la plus belle conservation.

272. Histoire de Jason (publ. d'après Jaq. Gohory, par Jeh. de Mauregard, et ornée de 26 fig. grav. d'après les dessins de Léon Tyri, par René Boyvin). 1563, in-4. obl. cart.

273. Le premier (et le ſecond) volume De la Thoiſon Dor. Compoſe par reuerend pere en dieu Guillaume (Fillaſtre).... Auquel.... ſont contenus les haulx/ vertueux et magnanimes faictz/ tant des treſchreſtiẽnes maiſons de France/ Bourgõgne et Flandres que Dautres roys et princes de lancien et nouueau teſtament.... ¶ Cy fine le ſecõd volume de la thoiſon dor Imprimee a Troyes par Nicolas le rouge Imprimeur et libraire Lan Mil cinq centz et trente Le vingt et vngieſme (sic) iour Dapuril. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Koehler.*

274. Le recueil des hyſtoires troyẽnes cõtenant troys

liures. Au premier est contenu la genealogie de Saturne et de Jupiter son filz/ auecques leurs faitz et gestes. Au second est contenu des faictz et des proüesses du Vaillant hercules.... Au tiers est contenu la reedificacion de ladicte troye faicte par le roy priant/ et generale destruction dicelle faicte par les gregoys (par Raoul Le Fevre). — Finist le recueil des histoires de troyes.... Imprime a Lyon le dixiesme iour doctobre Lan mil quattre cens quattre vings et dix. Michel topie & Jaques herëueck. In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d. *Bauzonnet.*

275. Le recueil des histoires troiennes.... (par Raoul Le Fevre). —Finist le recueil des histoires de troies.... Imprime a paris par Anthoine Verard libraire demourāt sur le pont nostre dame.... (Sans date), in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

276. Le recueil des hystoires Troyennes.... (par Raoul Le Fevre). ℭ Finist le recueil des histoires de Troye.... Imprime a Paris par Denis Janot.... (Sans date), in-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. v. à compart. dent. doubl. de mar. r. à compart. dent. tr. d. *Thouvenin.*

277. Cy commencent les faitz merueilleux de Virgille. — Cy finissent les faitz merueilleux de Virgille nouuellement imprimes a paris par Jehan trepperel.... (Sans date), in-4. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Toutes les éditions gothiques de ce roman sont rares.

278. Les faictz merueilleux de Virgille. Imprimez Nouuellement. — ℭ Cy finissent les faitz merueilleux de Virgille. Imprimees nouuellemēt a Paris pour Jehan sainct Denis.... (Sans date), pet. in-8. mar. bleu, fil. tr. d. *Thouvenin.*

279. Les faictz merueilleux de Virgille. ℭ Imprimez a Paris par Guillaume Nyuerd. In-8. non rel.

Fac-simile tiré à 30 exemplaires, dont 18 sur VÉLIN; c'est l'un de ces derniers.

280. Virgilius. This boke treateth of the lyfe of Virgilius, and of his deth.... *Emprynted in the cytie of Anwarpe By me Johnn Doesborcke.* (Sans date), in-8. mar. bleu, fil. tr. d.

Réimpression faite à Londres, en 1812, par J. M' Creery, aux frais de M. Utterson, et tirée seulement à 60 exemplaires.

281. (Lhistoire du noble preux et vaillant Chevalier Guillaume de Palerme et de la belle Melior....) — ¶ Cy fine ce present livre intitule lhystoire admirable du vaillant et trespreulx chevalier Guillaume de Palerne (sic). Imprime nouvellement a Lyon. Le viii. de Juing Mille. ccccc. et. lij. par Olivier Arnoullet. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. olive, dent. tr. d.

Édition rare. Le premier feuillet de cet exemplaire est manuscrit.

282. Lhistoire du noble preux & vaillant Chevalier Guillaume de Palerne (sic). Et de la belle Melior. Lequel Guillaume de Palerne fut filz du roy de Cecille. Et par fortune & merveilleuse aventure devint vacher. Et finablement fut Empereur de Rome souz la conduite dun Loupgaroux filz au Roy Despagne. — A Paris/ par Nicolas Bonfons.... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Anc. rel.*

Cette édition est presque aussi rare que celle portée sous le numéro précédent (voyez le *Manuel*, II, 490).

283. La Treselegante Delicieuse Melliflue et tresplaisante Hystoire du tresnoble/ Victorieux et excellentissime roy Perceforest.... — ¶ Cy fine le sixiesme et dernier volume des anciennes cronicques de la grant bretaigne a present dicte Angleterre.... Imprimees a Paris par Nicolas cousteau.... pour Galiot du pre.... le .xxiiie. iour du moys de May Lan mil cinq cens . xxviii. 6 tom. en 2 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, peau de truie, fil. tr. d. *Rel. angl.*

Édition la plus recherchée (*Manuel*, III, 672). Le titre du premier volume est monté.

284. La Treselegāte Delicieuse Melliflue et tresplaisante Hystoire du tresnoble Victorieux & excellentissime Roy

Perceforest.... ℂ Cy fine le sixiesme et dernier Volume des anciennes Cronicques de la grant Bretaigne a present dicte Angleterre.... Imprime nouuellement a Paris.... le .xviii. iour du moys de Decembre / Mil cinq cens .xxxii. 6 tom. en 3 vol. in-fol, à 2 colon. fig. en bois, mar. citron, tr. d. *Anc. rel.*

C'est l'édition de Gilles Gourmont, 1531-32 : elle est presque aussi rare que celle portée sous le numéro précédent (voyez le *Manuel*, III, 672).

285. Ci commance Le liure de baudoyn conte de flãdres Et de ferrãt filz au roy de portingal qui apres fut conte de flandres. — ℂ Cy finist ce present liure intitule le liure baudoin conte de flãdrez.... Imprime a chambery par anthoine neyret lan de grace mil quatre cens octante et cincq le .x. iour de decembre. In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. olive, dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Superbe exemplaire. Cette édition est toute aussi rare et beaucoup moins connue que celle imprimée dans la même ville, sous la date de 1484 (*Manuel*, I, 267).

286. Les nobles prouesses et vaillances de baudoyn conte de flandres. et de Ferrant filz au roy de portingal qui apres fut conte de flandres.... — ℂ Imprime a Lyon par Glaude (sic) nourry / Lan mil. CCCCC. ꝛ .ix. le xviii. iour dauril. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. v. dent. tr. d.

Les premiers et derniers feuillets sont raccommodés.

287. Lhistoire et plaisante cronicque du noble et vaillant baudouyn conte de flandres lequel espousa le dyable. — ℂ Cy fine le liure de Baudouyn conte de flandres nouuellement imprime a Paris par Michel le noir.... (Sans date), in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Koehler.*

288. Lhystoire ꝛ cronicque du noble et vaillant Baudouin cõte de Flãdres lequel espousa le dyable. Nouuellemẽt imprime a Lyon. — ℂ Cy finist le liure de Baudoyn conte de flãdres nouuellement imprime a Lyon par Oliuier Arnoullet. (Sans date), in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Duru.*

289. Lhistoire & Cronique du noble & Vaillant Baudouyn/ conte de Flandres/ lequel espousa le Diable. — ¶ Cy fine le Liure de Baudouyn/ Conte de Flandres. Nouuellement Imprime a Paris/ par Nicolas Bonfons/ Libraire/ demeurant en la rue neuue nostre Dame/ a lenseigne sainct Nicolas. In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

290. Sensuyt la description en forme de romāt de lhistoire du noble cheualier Berinus. Et du Vaillant et tres cheualereux chāpion Aygres de laymāt son filz.... nouuellemēt reduit ō langage incōgneu au Vulgaire langage frācois. — ¶ Cy finist la tres delectable et ioyeuse histoire du cheualier berinus.... Imprime nouuellement a Paris par la Veufue feu Jehan trepperel.... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, v. fauv. fil.

Cet exemplaire est incomplet du quatrième feuillet du dernier cahier NN.

291. Sensuyt la description en forme de romāt de lhistoire du noble cheualier Berinus. Et du Vaillant et tres cheualereux chāpion Aygres de laymāt son filz.... nouuellemēt reduit ō langage incōgneu au Vulgaire lāgage frācois. — ¶ Cy finist la tres delectable et ioyeuse histoyre du cheuallier Berinus.... Impriē nouuellemēt a Paris par Alain Lotrian Imprimeur et libraire.... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d.

292. La plaisante et amoureuse histoire du cheuallier dore, et de la pucelle surnommee cueur dacier. — Cy fine la tresioyeuse/ plaisante/ recreatiue/ et amoureuse histoire des faictz/ gestes/ triumphes et prouesses du noble et vaillant le gentil cheuallier dore/ et de la gente pucelle la belle Neronnes surnommee Cueur dacier nouuellement imprimee. 1542, in-8. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Le premier feuillet de la signature M. est refait à la main.

293. Le liure des trois filz de roys/ cestassauoir de France/ dãgleterre & descosse.... — ¶ Cy finist le liure des troys filz de roys.... Imprime a lyon par Claude nourry. le .xviij. iour de may .M.ccccc.iij. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Exemplaire avec la signature de Guyon de Sardière sur les premier et dernier feuillets. Les armes du duc de Roxburghe ont été ajoutées sur les plats.

294. Lhistoire de tresnoble et cheualeureux prince Gerard Cõte de Neuers Et de Rethel & de la tresvertueuse & treschaste princesse Euriant de Sauoye sampe.—¶ Cy fine lhistoire du tresnoble & cheualereux prince Gerard conte de Neuers.... Nouuellement imprimee a Paris Le .i. iour de Septembre. M .ccccc. xxvi. Pour Philippe le noir.... In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

295. Lhistoire du tresnoble et cheualeureux prince Gerard Cõte de Neuers. (Même édition que la précédente). in-4. mar. bleu, tr. d. *Duru.*

296. Lhystoire et cronicque du petit Jehã de saintre Et de la ieune dame des belles Cousines sans aultre nom nõmer. Auecq̃s deux autres petites histoires de messire Floridan & la belle Ellinde. Et lextrait des cronicques de Flandres. — ¶ Cy finist.... Nouuellement Imprime a Paris par Jehan Trepperel Demourant a la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France. (Sans date), in-4. à 2 colon. mar. bleu, doubl. de mar. r. large dent. tr. d. *Bauzonnet.*

297. Lhystoire et plaisante cronicque du petit Jehan de saintre/ de la ieune dame des belles cousines sans autre nom nommer.... Nouuellement imprime par Michel le noir.... ¶ Cy finist lhystoire et cronicque du petit Jehan de saintre.... Nouuellement Imprime a paris par Michel le noir.... Le quinziesme iour de

Mars Lan mil cinq cens. & .xvii.... In-4. à 2 colon. mar. bleu, tr. d. *Duru*.

Édition la plus recherchée et l'une des plus rares de ce joli roman (*Manuel*, II, 715).

298. Lhystoire & plaisante Cronicque du petit Jehan de saintre/ de la ieune dame des belles cousines sans autre nom nommer auecques deux autres petites hystoires de messire Floridan et la belle Ellinde/ & lextraict des cronicques de Flandres. Nouuellement imprime a Paris. ¶ On les vent a Paris par Phelippe le noir.... — ¶ Cy finist lhystoire et cronicque du petit Jehan de saitre.... Nouuellement imprime a Paris par Phelippe le Noir.... Et fu (sic) acheue dimprimer le .xx. iour de iuing Mil cinq cēs. xxiii. In-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bl. large dent. doubl. de mar. r. large dent. tr. d.

299. Florent et lyon enfans de lempereur de romme. — Cy finist Lhistoire de Florent & Lyon. Nouuellement imprime a Paris pour Jehan bonfons libraire demourant en la rue Neufue nostre Dame a lenseigne Sainct Nicolas. (Sans date), in-4. à 2 colon. fig en bois, v. ant. fil.

Volume rare (*Manuel*, II, 293).

300. Histoire antiqve et merveillevse dv chasteav de Vicestre pres Paris. Et se vendent en la ruë S. Iacques à l'enseigne saint Nicolas. (Sans date), pet. in-8. v.

Volume rare.

301. Lhystoire et cronicq̄ du noble & vaillāt clamades filz du roy despaigne. Et de la belle Cleremōde fille du roy Carnuāt (trad. de l'espagn. par Ph. Camus). — ¶ Cy fine lhistoire et cronicque du noble cheualier Clamades et de la belle Cleremonde. Nouuellement Imprime A Paris en la rue neufue nostre Dame a Lenseigne de Lescu de France. (Sans date), in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru*.

302. Le Romant de la belle Helaine de Constantinople / Mere de Sainct Martin de Tours en Touraine / & de Sainct Brice son frere. — ¶ Cy finist de la belle Helaine / Nouuellement imprime a Paris pour Simon Caluarin. (Sans date), in-4. à 2 colon. mar. bleu, fil. tr. d. *Anc. rel.*

Roman très-rare, provenant de la vente Revoil.

303. Lhystoire plaisante & recreatiue faisant mention des prouesses et vaillances du noble Syperis de Vineuaulx. Et de ses dixsept filz / Nouuellement imprimee. — Icy fine lhistoire plaisante et recreatiue.... Nouuellement imprime a Paris par Nicolas Chrestien.... (Sans date), in-4. à 2 colon. v. fauv. (*piqué*).

Petit roman très-rare; il provient de la vente de R. Heber, où il a été payé 36 liv. 10 sh. Nous ajouterons que, malgré trois éditions mentionnées au *Manuel* (IV, 294), nous n'en connaissons qu'un autre exemplaire (*Paris, à l'enseigne sainct Nycolas*), qui se trouve à la Bibliothèque Royale de Paris.

304. Sensuyt lhistoyre du noble et vaillant cheualier Paris / et la belle Vienne fille du Daulphin de Viennoys. — ¶ Imprime nouuellement a Lyon / par Francoys et Benoist Chaussard freres / pres nostre dame de Confort. M. D. liiii. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. olive, dent. tr. d.

305. Paris et Vienne. — ¶ Cy finist lhystoire du vaillant & noble cheualier paris : & de la belle Viēne.... Imprimee a Paris pour Jehan Bonfons.... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. fil. tr. d. *Koehler.*

306. Histoire du chevalier Paris et de la belle Vienne, publiée d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale. *Lyon,* de l'impr. de Perrin, et *Paris,* Crozet, 1835, in-8. br. en cart. percaline.

Édition publiée par. M. Alfr. de Terrebasse, et tirée à 120 exemplaires.

307. Sensuyt vng tresbeau & excellēt romant nomme Jehan de Paris.... — ¶ Cy finist vng excellent

romant nōme Jehan de Paris Roy de France. Imprime nouuellement a Lyon par Pierre de saincte Lucie/ dict le Prince Pres nostre dame de Confort. In-4. à long. lign. fig. en bois, cuir de Russie, fil. tr. d.

Édition fort rare et la plus ancienne que nous connaissions de ce roman (*Manuel*, II, 713).

308. Sensuyt vng tresbeau & excellent Romain (sic) nomme Jehan de Paris roy de Frāce.... — ¶ Cy finist vng tresexcellent romant nomme Jehan de Paris Roy de France. Imprime a Lyon/ par Francoys & Benoist chaussard freres.... Mille cinq cens cinquante quatre. Le penultieme de Juillet. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Cet exemplaire a passé par la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes.

309. Le romant de Iean de Paris.... *Paris,* Nic. Bonfons, (sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. v. large dent. tr. d. *Bauzonnet.*

310. La melusine (par Jean d'Arras). — Cy finist listoire de melusine imprimee a Lyon (sans date) par maistre Mathieu Husz imprimeur. In-fol. mar. v. doubl. de mar. r. large dent. à petits fers, tr. d. *Bauzonnet.*

Édition très-rare. Cet exemplaire est d'une admirable conservation; c'est un des plus beaux volumes de cette collection; il provient de la vente de R. Heber.

311. Melusine nouuellemēt corrigee et imprimee a Paris Par pierre le Caron. — ¶ Cy finist lystoire de melusine nouuellement Imprime a Paris par Pierre le Caron.... (Sans date), in-fol. à long. lign. fig. en bois, cuir de Russie, fil. tr. d.

Exemplaire de la vente du duc de Roxburghe, dont il porte les armes.

312. Sensuyt vng beau liure en Francoys nōme Melusine. Qui fut fille au Roy Helynas & fēme a Raymōdin duquel elle eut huyt filz.... — ¶ Cy finist lhy oire

de Melusine nouuellement imprimee a Lyon. Le .xiiii. iour de Feburier. Mil .cccc. xliiij. par Oliuier Arnoullet. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Koehler*.

313. Melusine / nouuellement imprimee a Paris. xviii. c. — Cy finist Lhistoire de Melusine. Nouuellement imprimee a Paris / pour la vefue Jean Bonfons. (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d.

L'exemplaire est piqué dans la marge inférieure.

314. L'histoire de Melvsine. *Paris*, Nic. Bonfons, (sans date), in-4. à 2 colon. mar. r. tr. d. *Bauzonnet*.

315. L'histoire de Melusine. *Troyes*, Jacq. Oudot, 1699, in-4. à 2 colon. fig. en bois, v. ant. fil. tr. d. *Thouvenin*.

Le même volume renferme aussi les romans suivants : *L'histoire des nobles proüesse* (sic) *et vaillances de Gallien Restauré*. Troyes, Jacq. Oudot, 1709, à long. lign. fig. en bois (édition déjà portée sous le n° 224 de ce catalogue). = *L'histoire de Valentin et Orson*. Troyes, v^e de Jacq. Oudot, 1723, in-4. à 2 colon. fig. en bois. — Sur la garde de ce volume se lit le quatrain ci-après (autographe) :

« Si Peau-d'Ane m'étoit conté,
« J'y prendrois un plaisir extrême. »
La Fontaine l'a dit, et je pense de même,
Puisque j'ai ce livre acheté.
De Pibs.

4 janvier 1790.

316. Sensuyt les faitz & gestes des nobles conquestes de Geoffroy a la grât dêt seigneur de Lusigney & sizíesme filz de Raymondin côte dudict lieu & de Melusine. — ¶ Cy finist les faitz et gestes.... Imprime a Lyon sur le Rosne pres nostre dame de côfort par Oliuier Arnoullet le xxv de Octobre. Mil .CCCCC .xlix. In-4. à long. lign. mar. v. tr. d. *Anc. rel.*

Exemplaire provenant de la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes.

317. Les gestes et nobles Conquestes du preux hardi et redoute Cheualier Geoffroy a la grant dent.... Mil

.ccccc. vlix. In-4. à long. lign. mar. puce, dent. tr. d.

C'est la même édition que la précédente, mais les premier et dernier feuillets de cet exemplaire sont manuscrits.

318. Les conquestes dv tres noble et vaillant chevalier Geoffroy a la grand dent, Seigneur de Lusignen, sixiéme fils de Melusine et de Raymondin, Comte dudit Lieu. *Rouen*, J. Ovrsel, 1681, in-8. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Koehler*.

319. La conqueste de grece faicte par le trespreux ꝛ redoubte en cheualerie Philippe de madien Aultremét dit le cheualier a lesparuier blãc.... ℂ On les vend a Paris.... en la bouticque de Galliot du pre.... — ℂ Cy fine lhystoire De Philippe de Madien.... Et fut acheue de imprime (sic) a Paris le huytiesme iour de Feburier. Lan mil cinq cens vingtsept. Par Jaques Nyuerd.... In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru*.

Volume précieux (*Manuel*, I, 755).

320. Au nom de nostre seigneur ihũcrist cy commence listoire du vaillant cheualier pierres filz du conte de prouence et de la belle maguelonne fille du roi de naples. ꝛc. (par Bernard de Trevies). — ℂ Cy finist le liure ꝛ lystoyre de pierre filz du cõte de prouẽce ꝛ de la belle maguelonne fille du roy de naples. Deo gracias. In-fol. mar. r. tr. d. *Duru*.

Édition très-rare, imprimée avec les caractères dont s'est servi Barth. Buyer, à Lyon, vers 1478 (*Manuel*, III, 741).

321. Au nom de nostre seigneur ihesucrist cy commẽce listoyre du vaillant cheualier pierre filz du cõte de prouẽce et de la belle maguelonne fille du roy de naples. ꝛc. — Cy finist le liure et listoyre de pierre filz du conte de prouence et de la belle maguelonne fille du roy de naples Imprime a lyon par maistre guillaume le roy. In-fol. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Duru*.

Édition aussi rare que la précédente. Cet exemplaire est d'une très-belle conservation.

322. Lhistoire de Pierre de Provence : & de la belle Maguelonne. *Paris*, Nicolas Bonfons, (sans date), in-4. à 2 colon. mar. v. dent. doubl. de mar. r. dent. tr. d. *Koehler*.

323. Histoire dv noble et vaillant chevalier Pierre de Provence, avtrement dict le Cheualier des Clefs. Et de la belle Princesse Maguelonne fille du Roy de Naples. *Paris*, Nic. Bonfons, (sans date), in-4. à 2 colon. mar. v. dent. tr. d. *Bauzonnet*.

324. La plaisante histoire du noble et vaillant chevalier Pierre de Provence, et de la belle Maguelonne, fille du Roy de Naples. Nouvellement mise en Flamen et François ensemble. *Rotterdam*, Jan van Waesberghe, 1624, in-4. fig. en bois, cuir de Russie, dent. tr. d.

Volume imprimé à deux colonnes, la première pour la traduction flamande, et la seconde pour la traduction française.

325. L'histoire de Pierre de Provence et de la belle Magvelonne. *Brvxells* (sic), J. Mommart, 1644, in-4. à 2 colon. bas.

326. La Vie robert le diable. — ¶ Cy finist la merueilleuse Vie de Robert le diable. (Sans date), in-4. à long. lign. mar. r. tr. d. *Anc. rel.*

Édition imprimée à Paris, pour le libraire Jehan Hérouf, dont il porte la marque au verso du dernier feuillet. Cet exemplaire a passé par la bibliothèque du duc de Roxburghe.

327. La terrible et merueilleuse Vie de Robert le diable. — ¶ Cy fine la Vie de Robert le diable/ nouuellement Imprimee a Paris par Claude Blihart.... (Sans date), in-4. à 2 colon. mar. olive, dent. tr. d.

328. La terrible & merueilleuse Vie de Robert le diable Nouuellement imprime a Paris. — Cy fine la Vie de Robert le Diable. Nouuellement imprime a Paris Par Nicolas Bonfons.... In-4. à 2 colon. mar. v. dent. doubl. de mar. r. dent. tr. d. *Koehler*.

329. Lhistoire de Richard sãs peur/ duc de Normãdie/

Qui fut filz de Robert le diable... ¶ Fin de Lhistoire de Richard sans peur Duc de Normandie. Nouuellement imprimee a Paris / par Simon Caluarin.... (Sans date), in-4. à long. lign. mar. r. fil. tr. d. *Rel. angl.*

330. Lhistoire de Richard sans pevr, Duc de Normandie, fils de Robert le Diable, qui par sa prudence fut roy d'Angleterre. *Lyon*, Barth. Ancelin, 1601, in-8. v. ant. tr. d.

331. Sensuyt lhistoyre de Morgāt le geāt leql auec ses freres psecutoyent souuent les chrestiēs et seruiteurs de Dieu / Mais finablement furent ces deux freres occis p le conte Roland. Et le tiers fut crestiē.... — ¶ Cy finist lhystoire de Morgant le geant. Nouuellement imprimee a Paris par Alain Lotrian.... (Sans date), in-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d.

Imitation parfaite de reliure ancienne.

332. Histoire de Morgant le geant.... *Paris*, Nic. Bonfons, 1584, in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Bauzonnet.*

333. Le premier liure de Guerin Mesquin La tres ioyeuse plaisante & recreatiue hystoire des faitz / gestes / triumphes & prouesses du tres preulx & vaillant cheualier Guerin par aduent nomme Mesquin.... ¶ Cy finist le liure du noble & victorieux cheualier Guerin Mesquin lequel fut acheue de Imprimer (à Lyon) le .xvi. de Auril. Mil .ccccc. et .xxx. par Oliuier Arnoullet. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. ponceau, tr. d.

Cette édition, dont les six derniers feuillets sont occupés par

Sensuyt le sainct voyage de Hierusalem.

est très-rare (voyez le *Manuel*, II, 480).

334. Cy commence Guy de Waruich cheualier Dangleterre qui en son temps fit plusieurs prouesses et conquestes en Allemaigne / ytalie et Dannemarche.... —

¶ Cy fine ce present liure intitule Guy de Warwich cheualier anglois. Nouuellement imprime a Paris par Anthoine couteau pour Francoys regnault.... Et a este acheue dimprimer le xiie. iour de mars Mil cinq cēs . xxv. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. citr. dent. doubl. de mar. r. large dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Édition fort rare (*Manuel*, II, 496). Cet exemplaire est superbe.

335. Lhistoire du noble, et vaillant Roy, Florimont fils du noble Mataquas duc d'Albanie. *Roven*, Rich. Le Prévost, (sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. v. fil. tr. d. *Koehler.*

336. Theatre d'histoire. Où avec les grands Provesses et Auentures étranges, du Noble et Vertueux Cheualier, Polimantes, Prince d'Arfine, se representent au vrâi, plusieurs occurrences fort rares et merueilleuses, tant de paix, que de guerre; arriuées de son temps, es plus celebres et renommés Päis, Roiaumes et Prouinces du monde.... *Bruxelles*, Rutger Velpius, 1613, in-4. à long. lign. fig. v. fauv. fil. tr. d.

Romans de différents genres, français et étrangers, Légendes et Nouvelles.

337. Les grandes et inestimables Cronicq̃s du grant ⁊ enorme geant Gargantua : Contenant sa genealogie/ La Grādeur ⁊ force de son corps. Aussi les merueilleux faictz darmes quil fist pour le Roy Artus.... Imprime nouuellemēt. 1532. — ¶ Cy finissent les Cronicques du grant et puissant geant Gargantua.... Nouuellement Imprimees A Lyon. In-8. d. rel.

Le seul exemplaire connu de cette édition rarissime. Le volume est incomplet du troisième feuillet; il provient de la vente de MM. De Bure (Ire partie, n° 2272). A la suite de cette curiosité bibliographique, qui a fourni à MM. Brunet et Nodier l'occasion de publier chacun une dissertation très-curieuse sur les conjectures qu'on en peut tirer, se trouve :

Pantagrueline prognosticatiō certaine veritable ⁊ īfalible

pour lã mil .D .xxxiii. nouuellemẽt composee au profit & aduisemẽt de gẽs estourdis et musars de nature p maistre Alcofribas architriclin dudict Pantagruel. De 4 ff.

Au verso du dernier feuillet de la *Pantagrueline prognostication* se voit la marque de Fr. Juste, libraire à Lyon (marque reproduite dans le *Manuel*, IV, 3).

338. Notice sur deux anciens romans intitulés les Chroniques de Gargantua, etc. (par M. Brunet). *Paris*, Silvestre, 1834, in-8. br.

339. Pantagruel. Les horribles et espouẽtables faictz & prouesses du tresrenõme Pantagruel Roy des Dipsodes/ filz du grand geãt Gargantua/ Cõposez nouuellement par maistre Alcofrybas Nasier. ¶ On les vend a Lyon en la maison de Claude nourry/ dict le Prince pres nostre dame de Confort. (Sans date), in-4. d. rel.

On lit dans le *Manuel* (IV, 4) : Voilà très-probablement la plus ancienne édition que l'on ait du *Pantagruel*. Nous croyons pouvoir en fixer la date à l'année 1532.

Cet exemplaire est le seul connu jusqu'à ce jour; il provient de la vente de MM. De Bure (Ire partie, n° 2273), où il était annoncé incomplet du premier feuillet de la signature J.

340. Pantagruel ¶ Les horribles & espouẽtables faictz & prouesses du tresrenõme Pãtagruel roy des Dipsodes filz du grant geant Gargãtua/ Cõposez nouuellemẽt par maistre Alcofrybas Nasier. ¶ On les vend au palais a Paris en la gallerie par ou on va a la chancellerie. (Sans date), pet. in-8. mar. r. tr. d. *Duru*.

Édition fort rare (*Manuel*, IV, 826).

341. OEuvres de Rabelais, avec des remarques historiques et critiques par Le Duchat. *Amsterdam*, Bernard, 3 vol. in-4. fig. de Bern. Picart, mar. violet, à compart. dent. tr. d. *Thouvenin*.

Exemplaire en grand papier.

342. Melicello, discovrant au récit de ses amovrs

mal fortunées, la Fidelité abusée de l'Ingratitude, Fait Françoys par Ian Maugin. *Paris*, Est. Groulleau, 1556, pet. in-8. mar. v. tr. d. *Duru.*

Livre rare (*Manuel*, III, 324).

343. Chriserionte de Gavle. Histoire memorable nouuellement et miraculeusement trouuée en la Terre Saincte, par de Sonan. *Lyon*, Bart. Vincent, 1620, in-8. mar. bleu, fil. tr. d.

344. Aventures et plaisante éducation du courtois chevalier Charles-le-Bon, sire d'Armagnac, par de Mayer. *Paris*, 1785, 3 vol. in-12, fig. v.

345. Histoire des amovrs extremes d'vn chevalier de Seuile dit Luzman, a l'endroit d'vne belle damoiselle appellee Arbolea.... Composée par Hiér. de Contreras.... et mise d'Espagnol en François par Gabr. Chappuys. *Paris*, Nic. Bonfons, 1587, in-16, mar. bleu, dent. tr. d.

346. Histoire des avantures heureuses et malheureuses de Fortunatus, qu'il a euë en son voyage.... Nouvellement traduit d'Espagnol en François (par Ch. Vion d'Alibray). *A Troyes, et se vendent à Paris, chez Jean Musier*, (sans date), pet. in-8. v. fauv. fil. tr. d.

347. Le livre des Légendes (Introduction), par M. Le Roux de Lincy. *Paris*, Silvestre, 1836, in-8. br.

Exemplaire en papier vélin.

348. Les cẽt nouuelles : nouuelles : contenant cent hiſtoires ou nouueaulx comptes plaiſãs a deuiſer en toutes bonnes compaignies par maniere de ioyeuſete.... — ℭ Cy finiſſent les cent nouueaulx comptes des nouuelles nouuelles.... Nouuellement imprimees a Paris Pour Jehan Trepperel.... (Sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, tr. d. *Duru.*

349. Les cent nouuelles. Senſuyuẽt les cẽt nouuelles

contenant cent hystoires nouueaulx qui sont moult plaisans a racompter en toutes bonnes compaignies par maniere de ioyeusete. — Cy finissent les cent nouueaulx comptes des cent nouuelles nouuelles/ composees & recitees par nouuelles gens despuis naguieres. Nouuellement imprimees le .vii. de Juillet. Mil. ccccc .xxxii. a Lyon sur le rosne par Oliuier Arnoullet.... In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. tr. d. *Duru.*

FACÉTIES, PHILOLOGIE, MÉLANGES.

350. Joyeusetez, facecies et folastres imaginacions de Caresme-Prenant, Gauthier-Garguille, Guillot-Gorju, Roger-Bontemps, Turlupin, Tabarin, Arlequin, Moulinet, etc. *Paris*, Techener, 1829-1834, 20 vol. in-16, br. en cart.

Pour le détail de cette collection, tirée seulement à 76 exemplaires, voyez le *Manuel*, II, 738.

351. Recveil faict au vray, de la chevavchee de l'asne, faicte en la ville de Lyon : Et commencée le premier iour du moys de septembre 1566. *Lyon*, Guill. Testefort, in-8. br.

Réimpression faite à Lyon, en 1829, par les soins de MM. Breghot du Lut, Duplessis et Péricaud, et tirée à 100 exemplaires.

352. Recveil de la chevavchée, faicte en la ville de Lyon : le dixseptiesme de Nouembre 1578. *Lyon*, Par les trois supposts, in-8. br.

Réimpression faite, comme la précédente, à Lyon, en 1829, par les soins des mêmes éditeurs, et tirée à 100 exemplaires.

353. Les fanfares et covrvees abbadesques des Royle-Bon-temps de la haute et basse Coquaigne, et dependances, par I. P. A. *Chambery*, Pierre Dv-Fovr, 1613, in-8. mar. bleu, à compart. dent. doubl. de mar. r. dent. tr. gauf. et d. *Thouvenin.*

Livre rare, singulier, et même des plus bizarres que l'on puisse voir (*Manuel*, II, 251). Cet exemplaire provient de la deuxième vente de Ch. Nodier, où il a été porté à 500 fr.

354. La descente de Tabarin aux enfers auec les operations qu'il y fit de son medicament pour la bruslure, durant ce Caresme dernier, Et l'heureuse rencontre de Fritelin à son retour. 1621, in-8. d. rel. mar. bleu. *Closs.*

Le seul exemplaire sur VÉLIN de cette réimpression (Paris, imprimerie de Firmin Didot) tirée à petit nombre.

355. Combat de Cirano de Bergerac, avec le singe de Brioché, au bout du Pont-neuf. *Paris,* Maurice Rebuffé, 1704, in-8. d. rel. mar. bleu. *Closs.*

Le seul exemplaire sur VÉLIN de cette réimpression (Paris, imprim. de Firmin Didot) tirée à petit nombre.

356. Combat de Cirano de Bergerac, avec le singe de Brioché, au bout du Pont-neuf. Pet. in-8. mar. r. dent. n. rogn. *Thompson.*

Même édition que la précédente. Exemplaire sur papier.

357. Procez et amples examinations svr la vie de Careme prenant. Dans lesquels sont amplement descrites toutes les tromperies, astuces, caprices, bisarreries, fantasies, brouillemens, inuentions, subtilitez, folies et desbordemens qu'il a commises et fait practiquer en la presente annee, trad. d'Italien en François. *Et se vend ruë sainct Iacques, à l'enseigne sainct Nicolas.* 1609, in-8. d. rel. mar. bleu. *Closs.*

Le seul exemplaire sur VÉLIN de cette réimpression (Paris, imprimerie de Crapelet) tirée à petit nombre.

358. Plaisant contract de mariage passé nouuellement a Avbervilliers le 35 de feurier mil trois cent trente trois entre Nicolas Grand-Iean et Guillemette Ventrue, etc. *Paris,* Nic. Callemont, 1627, in-16, br.

Réimpression tirée à 50 exemplaires.

359. Plaisantes recherches d'un homme grave sur un farceur. Prologue tabarinique pour servir à l'histoire littéraire et bouffonne de Tabarin, par

M. c l (M. Leber). *Paris*, de l'imprimerie de Crapelet, 1835, in-8. br.

L'un des quinze exemplaires sur papier grand colombier vélin. L'édition n'a été tirée qu'à 51 exemplaires.

360. Le Theatre des bons engins, auquel sont contenus cent Emblemes (par Guill. de la Perriere). — Imprimé à Paris par Denis Ianot libraire et Imprimeur, demourant en la rue neufue nostre Dame.... (Sans date), in-8. encadrements et fig. en bois, mar. bleu, large dent. tr. d. et gauff. avec étui en d. rel. mar. bleu. *Rel. angl.*

Exemplaire imprimé sur VÉLIN, le seul connu. Le privilége de ce volume porte la date de 1539.

361. Collection de différens ouvrages anciens, poésies et facéties, réimprimées par les soins de Caron. *Paris*, 1798-1806, 4 vol. pet. in-8. mar. orange, dent. tr. d. rel. sur brochure.

D'après le *Manuel* (I, 558), sur les onze articles qui doivent composer cette collection, il manque à cet exemplaire une partie du septième article, *Le plat de Carnaval, ou les beignets apprêtés par Guill. Bonnepâte* (pièce de 148 pages). On a ajouté le *Mistere de la saincte hostie* (pièce imprimée en 1817, à Aix, par Pontier, et tirée seulement à 62 exemplaires). Toutes les pièces de la collection Caron ont été tirées à 56 exemplaires.

Les pièces suivantes, *Le Cocu consolateur, — Lettre de Carabi à Carabo, — Le Norac-Oniana,* font aussi partie de cet exemplaire, mais elles ne sont pas reliées, et les marges en ont été un peu rognées.

A cette collection sera joint le recueil (*complet*) publié par M. de Montaran, sous le titre suivant : *Recueil de Livrets singuliers et rares, dont la réimpression peut se joindre aux réimpressions déjà publiés* (sic) *par Caron.* (Paris, imprimerie de Guiraudet), 1829-1830, pet. in-8. Toutes ces pièces, dont le détail se trouve dans le *Manuel* (I, 559), sont brochées, et n'ont été tirées qu'à vingt-cinq exemplaires.

HISTOIRE.

362. La Salade nouuellemēt Imprimee a paris/ Laquelle fait mentiō de tous les pays du monde/ et du pays de la belle Sibille. Auec la figure pour aller au

mont de ladicte sibille. Et aussi la figure de la mer ꝛ de la terre/ auec plusieurs belles remonstrances/.... (par Ant. de La Sale). — ℭ Cy finist ce present liure nouuellement Imprime en la Rue sainct iacques a lenseigne de la Roze blanche couronnee (par Philippe Le Noir) Et fut acheue le xiii. iour de Mars. mil. cinq centz .xxvii. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, cuir de Russie, fil. tr. d. *Bauzonnet.*

363. La navigation dv roy d'escosse iaques cinquiesme dv nom, avtovr de son Royaume, et isles Hebrides et Orchades, soubz la conduicte d'Alexandre Lyndsay excellent Pilote Escossois, recueillie par Nicolay d'Arfeville. *Paris*, Gilles Beys, 1583, in-4. mar. r. fil. tr. d. *Koehler.*

Livre rare, curieux et fort recherché (*Manuel*, III, 516).

364. (Le grant voyage de Iherusalem, trad. de Breydenbach par Nic. Le Huen). — Des sainctes peregrinations de ierusalem.... Imprime a Lyon par hōnestes hōmes Michelet topie de pymont : ꝛ Jaques herembeck dalemaigne demourant audit lyon. Lā de nostre seigneᶻ Mille .cccc. quattre vigtz ꝛ huictz et le xxviii de nouēbre. In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. puce, fil. tr. d. *Rel. angl.*

Cette édition, rare et recherchée, renferme aussi plusieurs planches gravées sur cuivre; ces gravures sont les plus anciennes de ce genre qui se voient dans un livre français (*Manuel*, I, 459).

365. Le saint voiage et pelerinage de la cite saincte de hierusalem (fait et compose en latin par Bern. de Breydenbach.... et translate en francois par Jehan de Hersin). — Cy finit les sais voyages et pelerinages de la saicte cite de hierusalez (sic) et du mont de Synay a madame saincte katherine vierge et martyre en ce liure sont compris et contenus Imprimes le .xviii. iour de freuier (sic) Lan mil .cccc. lxxxix (à Lyon). In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. olive, fil. *Rel. angl.*

Édition rare (*Manuel*, I, 459). Cet exemplaire est très-grand de marges, mais une partie du volume est piquée de vers sur les bords de la marge supérieure et de celle de devant.

366. Le grant Voyage de Iherusalem diuise en deux parties.... translatees en francoys (trad. de Breydenbach par Nic. Le Huen). — ¶ Cy finist le grant Voyage de Iherusalem auec plusieurs aultres choses singulieres / touchant les guerres et croisees que ont faict les princes Crestiens pour la recouurance de la terre saincte. Et aussi le chemin de Romme / auec toutes les eglises et stacions de Ladicte cite. Imprime a Paris (par Nicolas Hygman) pour Francoys regnault : le douziesme iour de octobre Lan mil cinq cens et dixsept. In-4. à long. lign. fig. en bois, v. fauv. fil. tr. d.

Cet exemplaire provient de la vente Revoil, où l'édition est annoncée *Rare*.

367. Le nouueau monde et nauigations faictes p Emeric de Vespuce florētin / Des pays et isles nouuellemēt trouuez / au parauāt a nous incongneuz / Tāt en lethiope q arabie Calichut ⁊ aultres plusieurs regions estranges / Translate de italien en Lāgue francoyse par Mathurin du redouer licencie es loix. — ¶ Cy finist le liure intitule le nouueau monde et nauigacions de Almeric de Vespue (sic) / des nauigacions faictes par le roy de Portugal / es pays des mores et aultres regions ⁊ diuers pais / Imprime a paris pour Galliot du pre marchant libraire demourant sur le pont nostre Dame.... (Sans date), in-4. à long. lign. d. rel. mar. r.

Le privilége de ce volume est daté de 1516.

368. Relation dv grand Voyageur, de ce qu'il a veü de plus remarquable dans les principales parties de l'Amérique, avec les portraits des Roys, et des Sujets de diverses contrées. In-8. fig en bois, mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

369. La mer des hystoires — ....fut acheue ou mois de Feurier pour Vincent cōmin marchant demourant.... en la rue neufue de Nostredame de paris. et īprime par Maistre Pierre le Rouge.... Lan Mil .CCCC. iiij[xx] et viij. 2 vol. in-fol. mar. r. large dent. tr. d *Anc. rel.*

Édition la plus ancienne (*Manuel*, III, 359).

370. (La destruction de iherusalem & la mort de pilate). — Cy finist ce present traicte intitule la destruction de iherusalem & la mort de pilate. (Sans lieu ni date), in-fol. de 19 feuillets, à 2 colon. de 37 lign. fig. en bois, mar. r. large dent. à petits fers, tr. d. *Koehler.*

Édition imprimée à Lyon vers 1490 (*Manuel,* II, 66).

371. La destrvction de Hiervsalem, faicte par Vaspasien (sic) Empereur de Rome, et Titus son fils. Et comme Pilate mourut à Vienne, par le iugement et decret de l'Empereur et des Senateurs de Rome. *Paris,* Nic. Bonfons, (sans date), in-4. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

372. (Histoire de la destruction de Troye, traduite du latin de Guy de Columna). In-fol. à long. lign. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

Édition excessivement rare (*Manuel,* I, 736); elle est sans indication de lieu ni date, et sans chiffres, réclames ni signatures; elle paraît avoir été imprimée vers 1480.

373. Le Recueil des hystoires Rommaines Nouuellement Imprime a Paris Lan mil cinq cens et Douze le .xxe. iour Doctobre Pour guillaume eustace. In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. bleu, dent. tr. d.

374. Les commentaires de iulius cesar. — Imprime a paris par Anthoine Verard libraire demourant sur le pont nostredame.... In-fol. à 2 colon. à 36 lign. fig. en bois, mar. v. tr. d. *Koehler.*

Cette édition est sans doute celle décrite dans le *Manuel* (I, 518), mais dont la description a été donnée sur un exemplaire incomplet du dernier feuillet. D'après la demeure de Verard, cette édition est antérieure à 1500.

375. Le premier (second et tiers) liure des Illustrations de Gaule et Singularitez de Troye.... ¶ Auec les deux Epistres de Lamant Verd Composez par Jan le Maire de Belges. — ¶ Imprime a Paris au moys de Juing Lan Mil cinq centz .xxviii. Pour Ambroyse

girault.... In-4. mar. bleu, dent. tr. d. *Bozerian jeune.*

Dans le même volume :

¶ Le traictie de la differēce des scismes et des Conciles de leglise.... ¶ La vraye hystoire ꝛ non fabuleuse/ du prince Syach ysmail dit Sophy. ¶ Et le saufconduyt que le souldan baille aux Francoys pour frequenter : en la terre saincte. Auec le blason des armes des Veniciens. — ¶ Imprime a Paris au moys de septēbre Lan Mil cinq centz ꝛ xxi Pour Englebert (sic)/ et Jehan de Marnef.... Et pour Pierre Viart.

Et à la suite :

Lepistre du roy a Hector de Troye Et aucunes autres oeuures assez dignes de veoir. — ¶ Imprime a Paris lan mil cinq cens ꝛ .xxiij. pour Jehan petit....

376. Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour,... par le président Rolland. *Paris*, 1787, in-12, d. rel. mar. r. non rogn.

377. Le premier (Le Second et le Tiers) volume des grans croniq̃s de france (dites de S. Denys) Nouuellement imprimees a Paris Auecques plusieurs incidences suruenues durant les regnes des treschrestiens roys de France tant es royaulmes dytallie/ Dalmaigne/ Dāgleterre/ Despaigne/ Hongrie/ Iherusalem/ Escoce/ Turquie/ Flandres et autres lieux circonuoisins. Auecques la Cronique frere Robert Gaguin contenue a la cronique Martinienne. — ¶ Cy finist le tiers et dernier volume des grans croniques de france Imprimees a paris Lan mil cinq cens et quatorze le premier iour de octobre pour Guillaume eustace.... 3 tom. en 1 vol. in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. fil. tr. d. *Thouvenin.*

Exemplaire bien conservé d'un livre très-rare (catalogue Revoil).

378. Le premier (le second et le Tiers) volume des grans croniq̃s de france (dites de S. Denys).... 3 vol.

in-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. n. fleurdelisé à froid, tr. d. *Bauzonnet.*

C'est la même édition que la précédente, seulement les premier et dernier feuillets du tome Ier portent la marque de François Regnault, au lieu de celle de Guillaume Eustace.

379. Les grandes croniques : excellens faitz/ et vertueux gestes : des tresillustres/ treschrestiens/ magnanimes et victorieux Roys de France.... Cōposees en latin par.... Maistre Robert Gaguin.... Et depuis en lan Christifere Mil cinq cens et quatorze songneusement reduictes et translatees a la lettre de latin en nostre vulgaire francoys.... — ¶ Cy finissent les grandes croniques.... impressees a paris par privilege du roy nostre sire pour Poncet le preux et Galliot du pre marchans libraires.... Faict en lan mil cinq cens ꝛ .xiiii au moys de Auril apres les pasques. In-fol. à long. lign. fig. en bois, v. fauv.

Édition rare de cette traduction, attribuée à P. Desrey (*Manuel*, II, 346). L'exemplaire est piqué à la marge de devant aux trente derniers feuillets.

380. Le premier (le second/ le Tiers et le quart) volume de Froissart/ des croniques de france/ dangleterre/ descoce/ despaigne/ de bretaigne/ de gascongne/ de flandres et lieux circonuoisins. ¶ .... Imprime a Paris Lan de grace mil cinq cens et dixhuyt le .viie. iour doctobre pour Jehan petit.... 4 tom. en 2 vol. in-fol. à 2 colon. mar. bleu, tr. d. *Duru.*

Bel exemplaire, avec témoins.

381. Le premier (Le Second et Le Tiers) volume de enguerran de Monstrelet Ensuyuant froissart nagueres imprime a paris Des cronicques De France/ dangleterre/ Descosse/ despaigne/ De bretaigne/ de gascongne/ De flandres. Et lieux circonuoisins. — ....Imprimez a paris pour anthoine verard libraire Demourant a paris a petit pont.... (Sans date), 3 tom. en 2 vol. in-fol. à 2 colon. à 47 lign. v.

Cet exemplaire, qui provient de la bibliothèque du duc de Roxburghe, dont il porte les armes, est, d'après le *Manuel* (III, 431), la première des deux éditions publiées par Ant. Verard.

382. Le premier (le Second et le Tiers) volume de enguerran de monstrelet/ Ensuyuant froissart/ des croniques de France Dangleterre Descoce Despaigne/ de Bretaigne/ de Gascongne/.... — .... Imprime a paris Lan de grace mil cinq cens et .xviii. le .xxiiie. iour Dauril Pour Francoys regnault.... 3 tom. en 2 vol. in-fol. à 2 colon. mar. bleu, tr. d. *Duru.*

383. Chroniqves d'Engverran de Monstrelet.... contenans les cruelles guerres ciuiles entre les maisons d'Orleans et de Bourgongne, l'occupation de Paris et Normandie par les Anglois, l'expulsion d'iceux, et autres choses memorables.... (avec les continuations jusqu'en 1516, édition revue par Denys Sauvage). *Paris*, P. L'Huillier, 1572, 3 tom. en 2 vol. in-fol. régl. v. fauv. fil. tr. d. *Chaumont.*

Bel exemplaire en grand papier.

384. Les passaiges doultremer faitz par les francoys. Nouuellement imprime. — Cy finist les passaiges doultremer faictz par les Francoys auecques plusieurs addicions recueillies de plusieurs operations dudict voyage.... Nouuellement imprime a Paris. Le vingt-septiesme iour de Nouembre Lan mil cinq cens et dix-huyt. Par Michel le Noir.... In-fol. à 2 colon. mar. olive, dent. tr. d. *Rel. angl.*

385. ¶ Les Passages de oultre mer. Du noble Godefroy de buillon qui fut roy de Hierusalem. Du bon roy sainct Loys/ et de plusieurs vertueux princes qui ce sont croisez pour augmēter ꝛ soustenir la foy crestiēne.... ¶ Ilz se vendent en la rue sainct Jaques a lenseigne de Lelephāt deuant les Mathurins. In-8. régl. mar. v. dent. tr. d. *Bozerian jeune.*

Bel exemplaire provenant de la vente Revoil (n° 398).

386. Sensuit le Dyaloge de maistre Alain Chartier grant secretaire du Roy. — Cy finist le quadrilogue.... dist et appelle la desploration du royaulme de France.

Sans lieu ni date. (*Cologne*, Jean Veldener, vers 1475), in-fol. à 2 colon. v. fil. tr. d.

Édition très-précieuse et fort peu connue (*Manuel*, I, 641). Cet exemplaire est le seul connu; il provient de la vente Revoil (n° 410).

387. Les croniques de normendie. Lesquelles ont este de nouueau corrigees a la Verite. Esquelles sont contenues les Vaillāces & proesses des ducz/ barōs/ & seigneurs de la noble duche de normendie.... Et ont este imprimees pour Richard mace libraire demourant a Rouen. — Cy finissent les cronicques de normendie nouuellement imprimees a Rouen pour Jehan burges.... (Sans date), in-4. à 2 colon. mar. v. dent. tr. d. *Rel. angl.*

388. Les grādes croniques de Bretaigne (par Alain Bouchard)/ nouuellement Imprimees a Paris.... — ℂ Imprimees a Paris par Jehan de la roche imprimeur.... pour Galliot du pre.... Faict & paracheue dimprimer Le .xxv. de nouembre Mil cinq cens & .xiiii. In-fol. à long. lign. fig. en bois, cuir de Russie, dent. doubl. de cuir de Russie, large dent. avec garde en cuir de Russie. *C. Hering*, à Londres.

Édition la plus ancienne (*Manuel*, I, 426).

389. Les gestes des tholosais Et daultres nations de lenuiron Premierement escriptz en langaige Latin par discret et lettre homme maistre Nichole Bertrandi aduocat tressacond en parlement a tholose/ et apres translates en francoys Item Les ordonnances Royaulx du pays de lāguedoc semblablemēt en langaige francoys. — Imprimees a Lyon par Oliuier Arnollet Lan .M.cccccxvij. Le xxv. iour de Juing. In-4. à long. lign. fig. en bois, mar. r. dent. tr. d. *Bauzonnet.*

Édition rare (*Manuel*, I, 305).

390. Le recueil ou croniques des hystoires des royaulmes daustrasie/ ou france orientale dite a present lorrayne De hierusalem/ de Cicile. Et de la duche de bar. En-

semble des sainctz contes et euesques de toulx.... — ☙ Cy finist le recueil des histoires des royaulmes daustrasie.... compose a nancy en lorrayne et finy lan de grace mil .cccccx.... par maistre Simphorien champier.... Finis. Deo gratias. In-fol. à long. lign. fig. en bois, v. ant. dent. tr. d.

Volume rare (*Manuel*, I, 626). Cet exemplaire contient plusieurs notes manuscrites marginales.

391. La legēde des flamēs artisiens et haynuyers / Ou autremēt leur cronique abregee En laquelle sont contenues plusieurs hystoires de Frāce Angleterre & Allemaigne.... — ☙ Cy fine ce present traicte intitule la legende des Flamens nouuellement imprime a Paris / et a este acheue le .xxe. iour de May mil cinq cens .xxii. In-4. fig. en bois, v. ant. dent. tr. d. *Thouvenin.*

Légende recherchée (*Manuel*, III, 81).

392. Le premier (le second et le tiers) volume des Illustrations de la Gaule belgique / antiquitez du pays de Haynnau / et de la grād cite de Belges.... (extrait des livres latins de Jacq. de Guyse, par J. Lessabée). On les vend a Paris /.... en la boutique de Galliot du pre.... m. d. xxxi. In-fol. à 2 colon. mar. r. fil. tr. d. *Thouvenin.*

393. Lhystore (sic) merueilleuse Plaisante et Recreatiue du grād Empereur de Tartarie seigneur des Tartres nōme le grād Can.... (par Haython, trad. par Jeh. Longdit). — ☙ Cy finist lhistoire merueilleuse.... Imprimee nouuellement a Paris En lan mil cinq cens vigt & .ix. le quinziesme iour du moys Dapuril / pour Jehan sainct denys.... In-fol. à long. lign. fig. en bois, mar. puce, dent. tr. d. *Rel. angl.*

Livre rare (*Manuel*, II, 526).

394. Extraict ov recveil des Isles nouuellement trouuees en la grand mer Oceane ou temps du roy Despaigne Fernand et Elizabeth sa femme, faict

premierement en latin par Pierre Martyr de Millan, et depuis translate en languaige francoys.... — Imprime a Paris par Simon de Colines.... Lan de grace Mil cinq cens trente deux, le douziesme iour de Ianuier. Pet. in-4. mar. r. fil. tr. d. *Bauzonnet.*

395. Lart de cheualerie selon Vegece — Explicit le liure de droit darmes subtilite & cautelle ad ce seruãs selon Vegece de lart de cheualerie. Imprime le xxvie. iour de Juing. Mil .CCCC quatre vings & huit/ par Anthoine Verard Libraire.... In-fol. à 2 colon. fig. en bois, mar. r. doubl. de mar. r. à compart. à petits fers, tr. d. *Koehler.*

396. Dissertation historique sur les duels et les ordres de chevalerie, par Basnage. *Basle*, 1740, pet. in-8. d. rel. v. ant. non rogn.

397. Le combat de sevl a sevl en camp clos : par de la Beravdiere. *Paris,* Abel l'Angelier, 1608, in-4. mar. r. fil. tr. d. *Koehler.*

398. Traitez et advis de qvelqves gentils-hommes françois, sur les Duels et Gages de Bataille assçavoir, d'Oliv. de la Marche, de J. de Villiers, de Hardouin de la Iaille.... *Paris,* Iean Richer, 1586, in-8. v. fil.

399. Traicté des ceremonies et ordonnances appartenans a gage de bataille, et combats en Campclos : selon les institutions de Philippe de France, par P. Demont-Bourcher. *Paris,* Guill. Marette, 1608, in-8. mar. bleu, tr. d.

400. Cérémonies des gages de bataille selon les constitutions du bon roi Philippe de France; représentées en onze figures; suivies d'instructions sur la manière dont se doivent faire empereurs, rois, ducs, marquis, comtes, vicomtes, barons, chevaliers, avec les avisemens et ordonnances de guerre; publ. d'après le manuscrit de la Biblio-

thèque du Roi, par M. Crapelet. *Paris*, imprimerie de Crapelet, 1830, gr. in-8. mar. r. à compart. à petits fers, doubl. de mar. r. à compart. à petits fers, tr. d. *Thouvenin*.

Exemplaire en papier de Hollande, orné des onze *fac-simile* tirés sur papier vélin, et des mêmes onze *fac-simile* tirés sur VÉLIN; ces derniers coloriés et rehaussés d'or à l'imitation du manuscrit original.

Il existe seulement neuf exemplaires sur ce papier.

401. Traité des tovrnois, iovstes, carrovsels, et avtres spectacles pvblics (par Cl. Menestrier). *Lyon*, Jacq. Mvgvet, 1669, in-4. v. fauv. dent. tr. d. *Simier*.

On a ajouté à cet exemplaire le portrait de Cl. Menestrier, dessiné à la mine de plomb par Claude Bonnefond.

402. Lordonnance et ordre du tournoy/ ioustes/ & combat/ a pied/ & a cheual. Le tresdesire & plusque triumphant rencôtre/ entre veue/ assemblee/ & visitation/ des treshaultz/ & tresexcellens princes/ les Rois de france/ & de Angleterre. Et des Roynes leurs compaignes.... ¶ Les festins et lordre qui y a este obserue. ¶ Les noms de ceulx qui ont iouste & combatu/ Et de ceulx qui ont le mieulx fait.... In-4. (imprimé par Jehan Lescaille, sans date), mar. r. tr. d. *Duru*.

Dans le même volume :

La description et ordre du camp et festins et ioustes. 4 ff.

Cette pièce est la relation de l'entrevue des rois de France et d'Angleterre, et de leurs suites, sur les limites du royaume de France et pays de Guynes, entre Ardres et Guynes.

Le liure & forest de messire Bernardin Rince Millanoys :.... Contenant & explicant briefuement Lappareil : Les Jeux : et le festin de la Bastaille. On les vend au cloz Bruneau a lenseigne des deux Boulles. — ¶ Imprime a Paris en la maison de Jehan Gourmont. Lan mil cinq cens & dixhuict. 10 ff.

Oraison en la louenge de la paix faicte entre le Treschrestiê Roy de Frâce/ & Tresuictorieux Roy Dan-

gleterre/ par le traicte de mariage du Daulphin de France et Marie fille aisnee Dangleterre. Composee & pronuncee par Messire Richart Pacee a Londres dedans leglise sainct Pol/ translatee nouuellement de latin en francoys. 4 ff.

¶ Le liure et oraison a la louenge du mariage de monsieur le Daulphin des Gaulles/ Francoys/ et Marie fille du roy Dangleterre. 6 ff.

403. Dissertations historiques et critiques sur la chevalerie ancienne et moderne, séculière et régulière, avec des notes, par Honoré de Sainte-Marie. *Paris*, Giffart, 1718, in-4. fig. v. fauv. fil.

404. Mémoires sur l'ancienne chevalerie, considérée comme un établissement politique et militaire, par de La Curne de Sainte-Palaye. 1753, in-4. mar. r. fil. tr. d. *Anc. rel.*

405. De la chevalerie ancienne et moderne, avec la maniere d'en faire les preuves, pour tous les ordres de Chevalerie, par le P. Menestrier. *Paris*, 1683, in-12, v. fauv. fil. tr. d.

406. Origine des ornemens des armoiries, par le P. Menestrier. *Paris*, 1680, in-12, fig. v. fauv. fil. tr. d.

407. Origine des armoiries, par le P. Menestrier. *Paris*, 1680, in-12, fig. v. fauv. fil. tr. d.

408. Les diverses especes de noblesse, et les manieres d'en dresser les Preuves, par le P. Menestrier. *Paris*, 1681, in-12, fig. v. fauv. fil. tr. d.

409. Collection d'ouvrages sur les antiquités et l'architecture gravés par les frères Piranesi. 17 vol. gr. in-fol. peau de truie, dent. tr. d. *Derome le jeune*.

Superbe exemplaire, d'ancien tirage, dont voici le détail :

Le Antichita romane. *Roma*, 1756, 1 vol. (contenant 218 planches et le texte).

Raccolta de' tempi antichi. *Roma* (senz' anno), 23 planches et texte (*prima parte*).

Della magnificenza d' architettura de' Romani. *Roma*, 1761, 38 planches et 212 pages de texte, plus 2 frontispices gravés et le portrait de Clément XIII.

A la suite de ce volume se trouve : *Osservazioni di G. B. Piranesi sopra la* lettre de Mariette aux auteurs de la Gazette littéraire de l'Europe. *Roma*, 1765, 23 pages de texte, 9 planches et un frontispice gravé.

Opere varie di Architettura prospettive grotteschi antichita sul gusto degli antichi Romani. *Roma*, 1750, 27 planches et un frontispice.

Dans le même volume : *Troffei di Ottav. Augusto*. 8 planches. — *Archi trionfali et fuori di Roma*. 31 planches.

Lapides capitolini. *Romæ*, 1762, 61 pages de texte et 3 planches.

Dans le même volume : *Delle Antichità di Cora*. 15 pages de texte, 10 planches et un frontispice gravé. — *Del castello dell' Acqua Giulia*. Roma, 1761, 26 pages de texte, un frontispice gravé et 18 planches.

Il Campo Marzio dell' antica Roma. *Roma*, 1762, 69 pages de texte; deux tables, l'une de 12 pages et l'autre de 17, et 48 planches (les planches 6 à 10 sont réunies en une seule feuille).

Antichita d'Albano e di Castel Gandolfo. *Roma*, 1762, 48 planch. avec texte.

Vasi, Candelabri, Cippi, Sacrofagi, Tripodi, Lucerne ed ornamenti antichi. *Roma*, 1778, 105 planches en 2 vol.

Colonna trajana e Colonna antonina. 21 planches et 5 planches.

Ruines extérieures et intérieures de trois temples grecs a Pestum. 21 planches.

Dans le même volume : *Carceri*. 16 planches.

Vedute di Roma. 134 planches en 2 vol.

Diverse maniere d'adornare i camini, ec. *Roma*, 1769, 69 planch. avec texte.

410. Sũmaire ou Epitome du liure de Asse faict.... par maistre Guillaume Bude. — ¶ Fin de ce present Epitome du liure de Asse.... Imprime a Paris Le sixiesme iour de Juing Mil cinq cẽs vingt & sept. Pet. in-8. d. rel. v. ant.

411. Inventaire ou catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par Gilles Mallet, précédé de la dissertation de Boivin le jeune sur la même bibliothèque, sous les rois Charles V, Charles VI et Charles VII, avec des notes historiques et critiques (par Van Praet). *Paris*, De Bure frères, 1836, gr. in-8. pap. vél. br. en cart.

412. Bibliotheca Spenceriana, or a descriptive catalogue of the library of George John earl Spencer, by the rev. Th. Frognall Dibdin. *London*, Bulmer, 1814-1815, 4 vol. in-4. pap. vél. d. rel. mar. bleu, non rogn. — Ædes althorpianæ, by the same. *London*, Bulmer, 1822, 2 vol. gr. in-8. pap. vél. d. rel. mar. bleu, non rogn. — Dibdin's Supplement and index to the Bibliotheca Spenceriana. (Library of the duke di Cassano). *London*, 1823, 1 vol. gr. in-8. d. rel. mar. bleu. non rogn.

Ces sept volumes, dont les quatre premiers sont tirés de format grand in-4., sont reliés uniformément par Thouvenin.

413. Notice sur la vie et les écrits de Robert Wace, poëte normand du XIIe siècle, suivie de citations extraites de ses ouvrages, par Fréd. Pluquet. *Rouen*, J. Frère, 1824, gr. in-8. br. en cart.

FIN.

TABLE DES DIVISIONS.

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.

ORDRE DES VACATIONS.

PREMIÈRE VACATION.

Lundi, 16 février 1846.

Théologie		Nos 1 à 5
Belles-Lettres.	*Grammaire et Rhétorique*	13 — 19
	Poètes français	54 — 88
	Romans de Chevalerie	145 — 166

DEUXIÈME VACATION.

Mardi 17.

Belles-Lettres.	*Poètes français*	20 — 53
	Idem.	89 — 108
	Romans de Chevalerie	167 — 179

TROISIÈME VACATION.

Mercredi 18.

Belles-Lettres.	*Théâtre*	120 — 137
	Romans latins ou leurs traductions	138 — 144
	Romans de Chevalerie	180 — 221

QUATRIÈME VACATION.

Jeudi 19.

Belles-Lettres.	*Facéties, Philologie, Mélanges*	350 — 361
	Romans de Chevalerie	251 — 267
	Idem	222 — 250
	Théâtre	109 — 119

CINQUIÈME VACATION.

Vendredi 20.

Histoire		362 — 388
Belles-Lettres.	*Romans de Chevalerie*	268 — 309

SIXIÈME VACATION.

Samedi 21.

HISTOIRE.		Nos 389 — 413
SCIENCES ET ARTS.		6 — 12
BELLES-LETTRES.	*Romans de Chevalerie.*	310 — 336
	Romans de différents genres, français et étrangers, Légendes et Nouvelles.	337 — 349

On pourra voir et collationner les livres le matin de chaque vacation, depuis une heure jusqu'à trois.

Les ouvrages doivent être collationnés dans la salle de vente et dans les vingt-quatre heures de l'adjudication.

Les acquéreurs payeront, en sus du prix d'adjudication, cinq centimes par franc, applicables aux frais.

NOUVELLES PUBLICATIONS.

Chez Silvestre, libraire, rue des Bons-Enfants, 30.

L'APPARITION de Jehan de Meun, ou le Songe du prieur de Salon, par Honoré Bonet, publié pour la première fois par la Société des Bibliophiles français. *Paris,* de l'imprimerie de Crapelet, 1845, 1 vol. in-4. Prix. . . . . 22 fr.

Ce volume, tiré seulement à cent exemplaires, est orné de dix gravures sur Papier de Chine.

RECHERCHES historiques et bibliographiques sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine, et sur ses progrès jusqu'à la fin du XVIIe siècle, par M. Beaupré. *Nancy,* 1845, 1 vol. in-8. . . 9 fr.

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à trois cents exemplaires.

LI ROMANS de Bauduin de Sebourc, IIIe roy de Jhérusalem, poëme du XIVe siècle, publié pour la première fois d'après les manuscrits de la Bibliothèque royale. *Valenciennes,* 1842, 2 vol. gr. in-8. . . . . 30 fr.

Première publication d'une suite de poëmes dont le titre général est *Romans des croisades;* le second sera *Li Romans dou bastard de Buillon.* Ces divers poëmes ne seront tirés qu'à deux cent soixante exemplaires.

LE VOYAGE DU PVYS SAINCT PATRIX, auquel lieu on voit les peines de purgatoire. Et aussy les ioyes de paradis. — Imprime a Lyon, par Claude Nourry, lan 1506. (Paris, 1839), pet. in-4. goth. 16 fr.
— Papier de Chine. . . . . 20 fr.

Cette réimpression, exécutée d'après le seul exemplaire connu de la plus ancienne édition de ce roman merveilleux, a été tirée à quarante-deux exemplaires seulement, dont trente-deux sur papier de Hollande, huit sur papier de Chine, et deux sur VÉLIN. On a reproduit toutes les figures, aussi curieuses que singulières, et les lettres fleuries qui sont particulières à cette rare édition.

LISTOIRE de Pierre, filz du comte de Provence, et de la belle Maguelonne, fille au roy de Naples. (*Paris*, imprimerie de Crapelet, 1845), pet. in-8. goth. . . . . 15 fr.

CI SENSIEUT un trettie de moralite qui sappelle le Temple Donneur : fait ditte et ordonne par venerable et discrete personne sire Jehan Froissart. (*Paris*, imprimerie de Crapelet, 1845), pet. in-8. goth. . . . . 9 fr.

Pièce publiée pour la première fois, par M. P. Chabaille.

LES GRANDES et inestimables Cronicques du grant et enorme geant Gargantua : contenant sa genealogie, la grandeur et force de son corps; aussi les merueilleux faictz darmes quil fist pour le roy Artus. (*Paris*, imprimerie de Crapelet, 1845), pet. in-8. goth. . . . . 6 fr.

Cette publication et les deux précédentes font partie d'une *Collection de Poésies*, *Romans*, *Chroniques*, etc., publiée d'après d'anciens manuscrits et d'après des éditions des XV[e] et XVI[e] siècles. Elles forment les livraisons 18, 19 et 20.

Sous presse :

La grant danse Macabre des hommes et des femmes. Auec les dis des trois mors et trois vifs. Le debat du corps et de lame. La complainte de lame dampnee. Et lenseignement pour bien viure et bien mourir.

Cet opuscule sera orné de quatre-vingt-huit figures sur bois, reproduites d'après celles qui font partie des éditions du xve siècle.

DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET,
RUE DE VAUGIRARD, 9.